Министерство образования и науки РД

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РД
«Дербентский профессионально-педагогический колледж
им. Г.Б. Казиахмедова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УДП. 01. РОДНОЙ (АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Код и наименование специальности

44.02.01. Дошкольное образование,

.02.02. Преподавание в начальных классах,

44.02.05. Коррекционная педагогика в начальном образовании,

ДЕРБЕНТ, 2024г.

Рекомендовано к утверждению

Методическим советом ГБПОУ «Дербентский профессионально-педагогический колледж им. Г.Б.Казиахмедова»

Утверждаю

Зам.директора по учебной работе ГБПОУ «Дербентский профессионально- педагогический колледж им. Г.Б.Казиахмедова»

_____ Махмудова Н.Г.
подпись ФИО

Рабочая программа по учебной дисциплине УДП.01. «Родной (азербайджанский) язык и литература» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям **44.02.01. «Дошкольное образование», 44.02.02. «Преподавание в начальных классах», 44.02.05. «Коррекционная педагогика в начальном образовании»** (углубленной подготовки), входящих в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00. «Образование и педагогические науки», и специальности **49.02.01 «Физическая культура»,** входящей в состав укрупненной группы специальностей 49.00.00. «Физическая культура и спорт»

- Рабочего учебного плана образовательного учреждения на 2024/2025 учебный год

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РД «Дербентский профессионально-педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова»

Разработчики:

- Алиева С.А.к. - преподаватель азербайджанского языка, литературы и МДК ГБПОУ РД «Дербентский профессионально-педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова», преподаватель первой категории

- Алекберова Ольга Леонидовна, преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Дербентский профессионально-педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова», Отличник образования РД, Почетный работник воспитания и просвещения РФ, преподаватель высшей категории

Рекомендована научно - методическим советом ГБПОУ «Дербентский профессионально педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова»
Заключение научно – методического совета №1 от «30» августа 2024 г.

Рецензент: _____

Миргамидова Назиля Рагимовна - преподаватель и методист СОШ №6, г.Дербент.

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ …..... 4 - 7**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……... 8 -11**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……..…….12- 13**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 13-15**

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ УДП.01. «РОДНАЯ (*АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ*) ЛИТЕРАТУРА»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины **УДП.01. «Родной (*азербайджанский*) язык и литература»** является обязательной базовой дисциплиной при реализации среднего полного (общего) образования с учетом гуманитарного профиля в образовательном учреждении СПО по специальностям **44.02.01. «Дошкольное образование», 44.02.02. «Преподавание в начальных классах», 44.02.05. «Коррекционная педагогика в начальном образовании»** (углубленной подготовки), входящих в состав укрупненной группы специальностей 44.00.00. «Образование и педагогические науки», и специальности **49.02.01 «Физическая культура»,** входящей в состав укрупненной группы специальностей 49.00.00. «Физическая культура и спорт». Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы общеобразовательная дисциплина **УДП.01. «Родной (*азербайджанский*) язык и литература»** изучается в общеобразовательном цикле учебного плана.

1.3. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение родной (азербайджанской) литературы в профессионально-педагогическом колледже направлено на достижение следующих целей:

• совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

• формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

• совершенствование умения обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

• дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного

общего образования с получением среднего общего образования, - программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная (азербайджанская) литература» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• ***личностных:***

− воспитание уважения к родному (азерб.) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры азербайджанских и других народов;

− понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

− осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

− готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• ***метапредметных:***

− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

− применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

− овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации,

критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

− умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения родного (азербайджанского) языка;

• ***предметных:***

− сформированность понятий о нормах азербайджанского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях лезгинского языка;

− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово- родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины студент **должен уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного азербайджанского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного азербайджанского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать**:

- связь языка и истории, культуры родного (азерб.) и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного азербайджанского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **44** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **44** часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	***44***
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	***44***
в том числе:	
Лекционные занятия	*20*
практические занятия	*24*
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (*если предусмотрено)*	-

СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ УДП.01. «РОДНОЙ (*АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ*) ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной дисциплины УДП.01. «Родной (*азербайджанский*) язык и литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Уровень освоения
1	**2**	**3**	**4**
Раздел 1 Азербайджанский фольклор. Баяты, пословицы, поговорки, загадки, сказки. **Тема 1.1. Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı.Bayatılar, atalar sözləri,məsəllər, tapmacalar və nağıllar**	**Азербайджанский фольклор. Баяты, пословицы, поговорки, загадки, сказки. (Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı.Bayatılar, atalar sözləri,məsəllər, tapmacalar və nağıllar).**	**6/4**	
	Содержание учебного материала	*2*	
	1 Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı haqqında məlumat. (Общие сведения об азербайджанской литературе)		
	2 Bayatılar. (Баяты)		
	3 Atalar sözləri və tapmacalar. (Пословицы и загадки)		
	Практические занятия 1. Nağıllar haqqında məlumat. “Tənbəl qızın nağılı”. (Сказки и их виды. Сказка о лентяйке) 2. Məlikməmmədin nağılı. («Сказка о Меликмаммеде»)	*4*	
Раздел 2 Эпосы. «Китаби-Деде Коркуд», «Короглу», «Валех и Зернигар».	**Эпосы. «Китаби-Деде Коркуд», «Короглу», «Валех и Зернигар». Dastanlar. “Kitabi-Dədə Qorqud”, “Koroğlu”, “Valeh və Zərnigar” dastanları.**	**10/4**	
Тема 2.1. **Dastanlar. “Kitabi-Dədə Qorqud”, “Koroğlu”, “Valeh və Zərnigar” dastanları**	**Содержание учебного материала**	*6*	
	1 Azərbaycan xalq dastanları haqqında məlumat. (Азербайджанские народные эпосы)		
	2 “Kitabi-Dədə Qorqud” dastanları.Müqəddimə. (Эпос «Книга о Деде Коркуде») (Афоризмы Деде Коркуда)		
	3 “Salur Qazanin evinin yağmalanması boyu”. (Рассказ о «Салур Казане»)		
	4 “Koroğlu”dastani. “Koroğlunun qocalığı”qolu. . (Эпос «Короглу». Общие сведения об эпосе. Рассказ «Старость Короглу).		
	5 “Valeh və Zərnigar” dastanı. (Любовные эпосы: «Валех и Зернигар»)		

	Практические занятия 1.Dədə Qorqudun söyləmələri-oxusu və müzakirəsi. (Чтение и обсуждение «Книга о Деде Коркуде»). 2.”Salur Qazanin evinin yağmalanmasi boyunun oxusu və müzakirəsi.(Чтение и обсуждение «Книга о Деде Коркуда»). 3.”Koroğlunun qocalığı”qolunun oxusu və müzakirəsi. Чтение и обсуждения эпоса)	*2* *1* *1*	
Раздел 3 Азербайджанская классическая литература XII-XVII веков. **Тема 3.1. Azərbaycan klassik ədəbiyyatı XII-XVII əsrlər**	**Azərbaycan klassik ədəbiyyatı XII-XVII əsrlər(Азербайджанская классическая литература XII-XVII веков.)**	**20/6**	
	Содержание учебного материала		
	1 Azərbaycan klassik ədəbiyyatı. Xəqani Şirvaninin həyat və yaradıcılığı.” Xəqaniyəm, sərvət eşqı”... qəzəli. (Азербайджанская классическая литература. Жизнь и творчество Хагани Ширвани)	*14*	
	2 Nizami Gəncəvinin həyat və yaradıcılığı. (Жизнь и творчество Низами Гянджеви)		
	3 Nizami Gəncəvinin nəsihətləri. (Афоризмы и наставление Н. Гянджеви)		
	4. N. Gəncəvinin “Sirlər xəzinəsi” əsərindən hekayətlər.”Ənuşirəvan, vəziri və bayquşların söhbəti”,”İki rəqib alimin hekayəti”,”Düz danışan qocanın hekayəti”. (Отрывки из поэмы «Сокровишница тайн».Рассказы «Соломон и пахарь» и др.)		
	5. N.Gəncəvinin “Xosrov və Şirin”əsərindən “Eşq haqqında”kı hissə. (Н.Генджеви о любви. Отрывки из поэмы «Хосров и Ширин»)		
	6. Imadəddin Nəsiminin həyat və yaradıcılığı. “Iki cahan” qəzəli.(Жизнь и творчество Имадеддина Насими, стих. «Два мира»		
	7. Məhəmməd Füzulinin Həyat və yaradıcılığı. “Ya rəb, bəlayı eşq ilə”...qəzəli (Жизнь и творчество Мухаммада Физули)		
	8. M.Füzulinin “Leyli və Məcnun” əsəri. . (Поема «Лейли и Меджнун» М. Физули)		
	9. M.Füzulinin “Leyli və Məcnun” əsərindən “Anasının Leyliyə nəsihəti”. ”(Наставление матери Лейлы)		
	Практические занятия 1.Xəqani Şirvaninin «Xəqaniyəm, sərvət eşqi...” qəzəlinin oxusu və izahı. Чтение и обсуждение стихотворения) 2.Nizami Gəncəvinin “Nəsihətlər” oxusu və izahı. Чтение и обсуждение наставления Н. Гянджеви) 3.Nizami Gəncəvinin “Sirlər xəzinəsi” əsərindən hekayətlərin oxusu və müzakirəsi. 4.N.Gəncəvinin “Xosrov və Şirin” əsərindən “Eşq haqqında” oxusu və izahı. Чтение и обсуждение отрывков из поэмы «Хосров и Ширин) 5.Məhəmməd Füzulinin “Ya rəb, bəlayi eşq ilə” qəzəlinin oxusu və izahı. 6.M.Füzulinin “Leyli və Məcnun” əsərinin müzakirəsi və təhlili.	*1* *1* *1* *1* *1* *1*	
Раздел 4.	**XVIII-XIX əsrlər Azərbaycan ədəbiyyatı.**	**4/4**	

Азербайджанская классическая литература XVIII-XIX веков. Тема 4.1 XII-XIXəsrlər Azərbaycan ədəbiyyatı.	**Практические занятия** 1.M.P.Vaqıfin "Bəri bax" qoşmasının ifadəli oxusu.(Чтение и анализ стих.»Бери бах» 2.Q.B.Zakirin təmsillərinin oxusu və müzakirəsi.(Чтение и обсуждения басни К.Б. Закира) 3.Molla Vəli Vidadinin həyat və yaradıcılığı. "Dəli könül, gəl əylənmə qürbətdə" qoşması.(Жизнь и творчество Молла Вели Видади, стих.) 4. Molla Pənah Vaqifin həyat və yaradıcılığı ."Bəri bax" qoşması. .(Жизнь и творчество Молла Пенах Вагифа). Qasım bəy Zakirin həyat və yaradıcılığı.Təmsilləri.	*4*	
Раздел 5. Азербайджанская ашугская литература Тема 5.1. Azərbaycan aşıq ədəbiyyatı.	**Раздел 5. Азербайджанская ашугская литература (Azərbaycan aşıq ədəbiyyatı).**	**4/2**	
	Содержание учебного материала	*2*	
	1 Azərbaycan aşıq ədəbiyyatı haqqında məlumat. **(Азербайджанская ашугская литература)** Aşıq Qurbanı. "Bənövşəni" qoşması. . (Ашуг Курбани. Стихотворение «Фиалка»)		
	2 Aşıq Abbas Tufarqanlı "Dərbəndin"qoşması. (Ашуг Аббас Туфарканлы, стихотворение «Дербент»)		
	3 Aşıq Alının həyat və yaradıcılığı. "Nə qaldı"qoşması. (Жизнь и творчество Ашуга Алы, стих.)		
	4. Aşıq Ələsgərin həyat və yaradıcılığı. "Sarıköynək" qoşması. (Жизнь и творчество Ашуга Алескера, стих.)		
	Практические занятия 1. Aşıq Abbas Tufarqanlı "Dərbəndin"qoşmasının ifadəli oxusu. Выразительное чтение стихотворения «Дербендин») 2.Aşıq Ələsgərin "Sarıköynək"qoşmasının ifadəli oxusu. Выразительное чтение стихотворения «Сарыкойнек»)	*2*	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ УДП.01. «РОДНАЯ (*АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ*) ЛИТЕРАТУРА»

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация общеобразовательной дисциплины УДП.01. «Родной (*азербайджанский*) язык и литература» предполагает наличие учебного кабинета родного (азербайджанского) языка и литературы

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета родного (азербайджанского) языка и литературы: стулья, учебные столы, учительский стол, доска

Технические средства обучения:
Медиапроектор
Компьютер с выходом в сеть Интернет

4.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Müasir Azərbaycan dili I və II hissələr. Bakı. 1989.EA nəşri.
2. X. Qasımova, Q. Əhmədova, R. İsmayılov, T.Şahbazlı “Azərbaycan dili” 5-ci sinif.Bakı 2008.
3. ”Azərbaycan dili üzrə didaktik materiallar”. Bakı1996.
4. A. Axundov“Azərbaycan dili” 6-cı sinif dərsliyi . Bakı.2007.
5. Konspektləşdirilmiş mövzular.
6. ”İmla mətnləri” Bakı 2008.
7. A. S. Abdullayev “İbtidai siniflərdə ana dilinin təlimi metodikası ” Bakı 1998.
8. “ İbtidai siniflərdə morfologiyanın təlimi”. Bakı 1997.

Y.Kərimov “Əlifba” dərsliyi. Bakı 2007.

9. Müasir Azərbaycan dili I və II hissələr. Bakı. 1989.EA nəşri.
10. X. Qasımova, Q. Əhmədova, R. İsmayılov, T.Şahbazlı “Azərbaycan dili” 5-ci sinif.Bakı 2008.
11. ”Azərbaycan dili üzrə didaktik materiallar”. Bakı1996.
12. “Azərbaycan uşaq folkloru. Bakı.2007
13. Konspektləşdirilmiş mövzular.
14. ”İmla mətnləri” Bakı 2008.
15. A. S. Abdullayev “İbtidai siniflərdə ana dilinin təlimi metodikası ” Bakı 1998.
16. “ İbtidai siniflərdə morfologiyanın təlimi”. Bakı 1997.
17. Y.Kərimov “Əlifba” dərsliyi. Bakı 2007.
18. Y.Kərimov “Azərbaycan dili” -2, 3, 4-cü siniflər üçün dərsliklər. Bakı 2008.
19. Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı. Bakı. 2006.
20. Tapmacalar.Bakı 2008.
21. ”Azərbaycan uşaq nağılları. Bakı1996.
22. “Azərbaycan uşaq folkloru. Bakı.2007
23. Y.Kərimov “Azərbaycan dili” -2, 3, 4-cü siniflər üçün dərsliklər. Bakı 2008.
24. Azərbaycan şifahi xalq ədəbiyyatı. Bakı. 2006.
25. Tapmacalar.Bakı 2008.
26. ”Azərbaycan uşaq nağılları. Bakı1996.
27. “Azərbaycan uşaq folkloru. Bakı.2007.
28. Konspektləşdirilmiş mövzular.
29. Sədi Şirazi “Gülüstan” Bakı 2008.

30. N. Gəncəvi “ Sirlər xəzinəsi” Bakı 1998.
31. Mirzə Ələkbər Sabir “ Hophopnamə” Bakı 1997.
32. Y.Kərimov “Əlifba” dərsliyi. Bakı 2007.10.Y.Kərimov “Oxu” -2, 3, 4-cü siniflər üçün dərsliklər. Bakı 2008.
33. Sevinc Əliyeva, Tərlalə Bələgözova,Qafur Zamanov “Əlifba” Bakı 2016.

Дополнительные источники:

1.”Azərbaycan dili” dərslik 5-ci sinif. Baki 2010.

2.”Azərbaycan dili” dərslik 6-cı sinif. Bakı 2010.

3”.Kitabi-Dədə Qorqud” dastanları.Bakı 1990.

4.A. Bakıxanov “Nəsihətlər” Baki 2012.

5. Abdulla Şaiq “Seçilmiş əsərləri” Bakı.1997.

6.Bəxtiyar Vahabzadə “Seçilmiş əsərləri” Bakı 1998.

Интернет-ресурсы

1. https://www.kitabyurdu. Orq kitab.
2. https://www.trims.edu.az.
3. https://www.e-resurs.edu.az.
4. https://www.xanım.az.abdulla şaiq
5. https://www.nağıllar.az. Article.
6. http://www.sehirli dünya.com.page.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины **УДП.01. «Родной (*азербайджанский*) язык и литература»** осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Студент должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:	

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;	беседа, учебный диалог на уроке, работа с текстом о той или иной профессии.
организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	конспектирование статьи учебника, работа в группе.
- анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	тестирование, сочинение, развёрнутый ответ на вопрос лингвистического характера, изложение, реферат.
осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	самостоятельная работа (в классе и дома), подготовка к сочинению, анализ текста, подбор текстов на определённую тему.
использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	конспектирование учебной информации, реферат, сочинение, написание тезисов, аннотаций.
работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	учебный диалог на уроке, круглый стол, дискуссия, сочинение, анализ текста.
исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	беседа, работа с текстом патриотического содержания.
Реализация целей и задач программы предполагает формирование у студентов ключевых предметных компетенций:	
Языковая компетенция (способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры и средства в соответствии с нормами литературного языка благодаря изучению лексики, фразеологии, усвоению морфологических норм согласования, управления, построения предложений разных видов; предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными	Диктант, изложение, сочинение, тестирование, устный опрос.

нормами родного (азерб.) литературного языка);	
Лингвистическая компетенция (обеспечивает познавательную культуру личности студента, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и умение пользоваться различными лингвистическими словарями);	устный опрос, тестирование, работа со словарями.
Коммуникативная компетенция (предполагает знания о речи, её функциях, развитие умений в области четырёх основных видов речевой деятельности (говорения, слушания и понимания, чтения, письма); умение создавать и воспринимать тексты. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи - стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки анализа текста. Коммуникативная компетенция заключается в приобретении навыков работы в группе, овладении различными ролями в коллективе, умении устно и письменно излагать результаты своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий).	развёрнутый ответ на вопрос, сочинение-рассуждение, самостоятельная работа с текстами разных стилей, анализ текста
Культуроведческая компетенция (осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики родного (азерб.)языка, владение нормами азербайджанского речевого этикета.	развёрнутый ответ на вопрос, учебный диалог на уроке, изложение, творческий диктант, творческая работа на заданную тему (сочинение), реферат.

Разработчики:

- Алиева Солмаз Али кызы,

преподаватель азербайджанского языка и литературы
ГБПОУ «Дербентский профессионально
-педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова»,
преподаватель первой категории. _____

- Алекберова О.Л.,

председатель ПЦК русского языка, дагестанских языков и литературы,
преподаватель русского языка и литературы
ГБПОУ «Дербентский профессионально-
педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова»,
преподаватель высшей категории _____

Рецензент:

Миргамидова Назиля Рагимовна,

Руководитель городского методического
объединения учителей азербайджанского языка,
Учитель средней школы № 6 гор. Дербента.
Учитель высшей категории. _____

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 303540294533635982749676679132712847518854643065

Владелец Аскендерова Джамиля Букаровна

Действителен С 11.03.2025 по 11.03.2026