

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА  
МДК 03.05 Детская литература с практикумом по  
выразительному чтению  
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование**

Дербент, 2024 г.

## Рекомендовано к утверждению

Методическим советом ГБПОУ  
«Дербентский профессионально-  
педагогический колледж имени  
Г.Б.Казиахмедова»

## Утверждаю

Зам.директора по учебной работе ГБПОУ  
«Дербентский профессионально-  
педагогический колледж имени Г.Б.Казиахмедова»



Махмудова Н.Г.  
ФИО

подпись

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **44.02.01 Дошкольное образование**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 августа 2022 года № 743, с учетом профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н.
- Рабочего учебного плана образовательного учреждения на 2024 /2025 учебный год

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Дербентский профессионально-педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова»

### Разработчики:

- **Алекберова Ольга Леонидовна**, преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Дербентский профессионально-педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова», Отличник образования РД, Почетный работник воспитания и просвещения РФ, преподаватель высшей категории.
- **Шихалиева Шахла Гусейновна**, преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ «Дербентский профессионально-педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова», Отличник образования РД, преподаватель первой категории.

Рекомендована научно - методическим советом ГБПОУ «Дербентский профессионально педагогический колледж им. Г.Б. Казиахмедова»

Заключение научно – методического совета №\_1\_ от «28»августа 2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

| Наименование раздела                             | Стр. |
|--------------------------------------------------|------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК                 | 4    |
| 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МДК                       | 7    |
| 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК                    | 9    |
| 4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК       | 15   |
| 14 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК | 18   |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа междисциплинарного курса является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности **44.02.01 Дошкольное образование** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 3.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы.

ПК 3.3. Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста

ПК. 3.4. Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования.

ПК 3.5. Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами.

## **1.2. Цели и задачи МДК – требования к результатам освоения МДК**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения МДК должен:

**уметь:**

**У1** использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья;

**У2** планировать и организовать процесс обучения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе в условиях инклюзивного образования;

**У3** соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста;

**У4** владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку в процессе организации обучения вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;

**У5** осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования в части организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;

**У6** выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра;

**У7** подбирать произведения различных жанров для проведения режимных моментов;

**У8** разрабатывать систему знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой;

**У9** разрабатывать и проводить беседы по художественному произведению;

**У10** создавать творческо-исследовательские проекты по художественным произведениям;

**У11** создавать презентации художественного произведения с использованием современных технологий (ИКТ, ТРИЗ, моделирование);

**У12** создавать и проводить дидактической игры по художественному произведению с использованием ИКТ.

#### **знать:**

**З1** специфику дошкольного образования в области обучения детей раннего и дошкольного возраста;

**З2** педагогические закономерности организации образовательного процесса;

**З3** пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения;

**З4** требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со

спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования;

**35** структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;

**36** основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;

**37** теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО;

**38** детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка;

**39** русская классическая литература в детском чтении;

**310** отечественная литература XX в. в детском чтении;

**311** произведения зарубежных авторов в детском чтении;

**312** теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО;

**313** методические основы организации работы с художественной литературой в ДОО;

**314** современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО.

**Перечень знаний и умений в соответствии с профессиональным стандартом Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденного приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н., которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:**

- 1) реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности;
- 2) постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера;
- 3) проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); 4) развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.

### **1.3. Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы:**

**ЛР 4.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

**ЛР 5.** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР 7.** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8.** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР 11.** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР 12.** Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы МДК:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 128 часов, в том числе: аудиторной учебной работы обучающегося - 124 часов, из них в форме теоретической подготовки – 60 часов, практических занятий - 64 часа; внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося – не предусмотрено; консультаций - нет.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МДК**

Результатом освоения МДК является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности - организация занятий по основным общеобразовательным программам дошкольного образования, в том числе профессиональными компетенциями (ПК):

| <b>Код компетенции</b> | <b>Содержание компетенции</b>                                                                                                 |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 01.                 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;                            |
| ОК 02.                 | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | профессиональной деятельности;                                                                                                                                                                                                                                       |
| ОК 03.  | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;                                            |
| ОК 04.  | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;                                                                                                                                                                                                      |
| ОК 05.  | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;                                                                                                               |
| ОК 06.  | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; |
| ОК 07.  | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;                                                                             |
| ОК 08.  | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;                                                                               |
| ОК 09.  | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.                                                                                                                                                                                 |
| ПК 3.1  | Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста.                                                                                                                                                                                             |
| ПК 3.2  | Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы.                     |
| ПК 3.3  | Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.                                                                                                                                               |
| ПК 3.4. | Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования.                                                                                                                                                                      |
| ПК 3.5  | Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами.                                                                                                      |

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МДК

#### 3.1. Объем МДК и виды учебной работы

| Вид учебной работы                                        | Объем в часах                      |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b> | 128                                |
| <b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>             | 64                                 |
| в т. ч.:                                                  |                                    |
| теоретическое обучение                                    | 60                                 |
| практические занятия                                      | 64                                 |
| <i>Самостоятельная работа</i>                             | -                                  |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                           | Дифференцированный<br>зачет (4 ч.) |

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 03.Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования

#### МДК 03.05. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

| Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)     | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)                                                                                                                                                                                                                                          | Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч |                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                             | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                     |                                                                    |
| <b>МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>124/64</b>                                                         |                                                                    |
| <b>Раздел 1. Специфика литературы для детей дошкольного возраста</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>/</b>                                                              |                                                                    |
| <b>Тема 1.1. Теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО</b>       | <b>Содержание материала:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                                                                     | ОК 1,2,5,6 ПК 3.2 У1 У2 У3 У4 У5 У7 У8 З1 З2 З3 З4 З7 З8 ЛР 4 ЛР 5 |
|                                                                                               | 1. Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы. Их взаимосвязь и различия.                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                       |                                                                    |
|                                                                                               | 2. Специфика детской литературы: доступность содержания, эмоциональная насыщенность образов, определенность характеров, богатство и точность языка.                                                                                                                                                                                                                                      | 1                                                                     |                                                                    |
|                                                                                               | 3. Роль иллюстрации в детской литературе. Выразительное чтение как вид художественной деятельности Особенности отношения детей к книгам и чтению                                                                                                                                                                                                                                         | 1                                                                     |                                                                    |
|                                                                                               | <b>Практические занятия:</b><br><b>Практическое занятие 1.</b> Специфика литературоведческого анализа эпических и лирических произведений Способы стимуляции интереса детей к чтению                                                                                                                                                                                                     | 2                                                                     |                                                                    |
| <b>Тема 1.2. Детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка</b> | <b>Содержание материала:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                                                                     | ОК 1,2,5,6 ПК 3.2 У1 У2 У3 У4 У5 У7 У8 З1 З2 З3 З4 З7 З8 ЛР 4 ЛР 5 |
|                                                                                               | 1. Малые формы детского фольклора, их особенности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                       |                                                                    |
|                                                                                               | 2. Типичное издание произведений фольклорных жанров для детей (книжки-игрушки, книжки-картинки, книжки-раскладушки, книжки-малышки), сборники.                                                                                                                                                                                                                                           | 1                                                                     |                                                                    |
|                                                                                               | 3. Научные школы в детском фольклоре. Причины активного бытования детского фольклора. Материнская поэзия. Художественное своеобразие. Роль в полноценном развитии ребенка Пословица и поговорка как малые жанры русского фольклора. Их содержание. Сходство и различие. Роль в развитии дошкольников. Загадки. Определение жанра. Назначение. Особая роль метафоры в художественном мире | 2                                                                     |                                                                    |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                    | загадок.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                |
|                                                                    | 4. Сказка в детском чтении. Классификация народных сказок как проблема. Сказки о животных. Их своеобразие. Волшебные сказки. Их отличие от других видов сказок. Бытовые и авантюрные сказки. Их сходство и различие.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2 |                                                                                |
|                                                                    | <b>Практические занятия:</b><br>1. <b>Практическое занятие 2.</b> Подготовка к исполнению и исполнение произведений малых фольклорных жанров.<br>2. <b>Практическое занятие 3.</b> Упражнения для развития голоса при выразительном чтении небольших сказок или избранных отрывков (в том числе наизусть). Работа над соблюдением орфоэпических норм при выразительном чтении сказок.<br>3. <b>Практическое занятие 4.</b> Рассказывание русских народных сказок для самых маленьких. «Курочка Ряба», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова). (1-2 года). Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь» (2-3 года).<br>4. <b>Практическое занятие 5.</b> Рассказывание волшебных сказок для детей среднего дошкольного возраста. «Лиса и кувшин» обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауковой; «Хаврошечка» обр. А. Н. Толстого, «Заяц-хвостун» обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка» обр. М. Булатова; «Рифмы» авторизованный пересказ Б. Шергина, «Сивка-Бурка» обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол» обр. А. Платонова. (5-6 лет).<br>5. <b>Практическое занятие 6.</b> Рассказывание бытовых сказок. «Про Иванушку-дурачка», М. Горького; «Война грибов с ягодами», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк», «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», «Привередница», «Лиса-лапотница», «Петушок и бобовое зернышко» (4-5 лет)<br>6. <b>Практическое занятие 7.</b> Анализ Программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Составить перечень русских народных сказок, предлагаемый Программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, в соответствии с возрастными группами. | 6 |                                                                                |
| <b>Тема 1.3. Русская классическая литература в детском чтении.</b> | <b>Содержание материала:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 | ОК 1, 6, 8 ПК 3.1, 5.1., 5.4, У1 У2 У3 У4 У5 У7 У8 31 32 33 34 37 38 ЛР 4 ЛР 5 |
|                                                                    | 1. Понятие о басне и аллегоризме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                                |
|                                                                    | 2. Басни И.А. Крылова в детском чтении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 |                                                                                |
|                                                                    | 3. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 |                                                                                |
|                                                                    | 4. П.П.Ершов. Особенности народной сказки, нашедшие отражение в литературной сказке «Конек-горбунок».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 |                                                                                |
|                                                                    | 5. Педагогическая и литературная деятельность Л.Н. Толстого. Создание книг для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 |                                                                                |

|                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                         | 6. Тематическое и жанровое разнообразие произведений Л.Н. Толстого, включенных в круг детского чтения. Рассказы Л.Н. Толстого для детей. «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Миши конь»; «Три медведя»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | <b>Практические занятия:</b><br>1. <b>Практическое занятие 8.</b> Упражнения в выразительном чтении басен И.А. Крылова. Ролевое чтение басен И.А. Крылова.<br>2. <b>Практическое занятие 9.</b> Упражнения в выразительном чтении произведений А. Пушкина: «Ветер по морю гуляет» (из «Сказки о царе Салтане»); «Ветер, ветер! Ты могуч...», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин», «Птичка».<br>3. <b>Практическое занятие 10.</b> Разработка технологической карты занятия по знакомству с рассказом Л.Н. Толстого (по выбору). | 6 |                                                                                |
| <b>Раздел 2. Отечественная и зарубежная литература в круге чтения дошкольников</b><br><b>Тема 2.1. Отечественная литература в детском чтении XX в.в</b> | <b>Содержание материала:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   | ОК 1, 6, 8 ПК 3.1, 5.1., 5.4, У1 У2 У3 У4 У5 У7 У8 31 32 33 34 37 38 ЛР 4 ЛР 5 |
|                                                                                                                                                         | 1. Ознакомление детей с творчеством детских поэтов начала 20в.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | 2. Сказки для детей Максима Горького. Авторский замысел и исполнение. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | 3. Сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | 4. Красота природы, ее богатство и многообразие – главные темы творчества М. Пришвина. («Золотой луг», «Лесной доктор» т.д.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | 5. Рассказы В. Бианки «Первая охота», «Аришка-трусишка», «Синичкин календарь» и др. «Лесная газета» - художественная энциклопедия природы. Природоведческие сказки: «Лесные домишки», «Как Муравьишка домой спешил» и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | 6. Сказки о взаимоотношениях человека и природы в произведениях К.Г. Паустовского «Теплый хлеб», «Стальное колечко», «Дремучий медведь», «Растрепанный воробей», «Носорог»: реальность и вымысел, познавательное и воспитательное начала.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | 7. В. Маяковского для детей. Книжки-картинки для малышей («Что такое хорошо и что такое плохо?»).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | 8. Традиции стихотворной публицистики в творчестве А.Л. Барто («Игрушки», «Очки», «Лешенька»). Социально-психологический портрет ребенка: «Любочка», «Болтуня» и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | 9. С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие. («Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Почта» и др.). Способность автора постичь психологию ребенка. Поэтическое видение природы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                                         | <b>Практические занятия:</b><br><b>Практическое занятие 11.</b> Разработка технологической карты занятия по знакомству с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 6 |                                                                                |

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                          | произведением о природе (по выбору).<br><b>Практическое занятие 12.</b> Упражнения в выразительном чтении произведений В.В. Бианки, «Подкидыш», «Лис и мышонок»; «Купание медвежат»; Н. Сладкова «Неслух»; Е. Чарушина «Про охоту», «Про зверей». (4-5 лет).<br><b>Практическое занятие 13.</b> Разработка технологической карты занятия по заучиванию стихотворения (по выбору). |   |                                                                                |
| <b>Тема 2.2. Произведения зарубежных авторов в детском чтении</b>                                                                        | <b>Содержание материала:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 | ОК 1, 6, 8 ПК 3.1, 5.1., 5.4, У1 У2 У3 У4 У5 У7 У8 31 32 33 34 37 38 ЛР 4 ЛР 5 |
|                                                                                                                                          | Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей. «Кот в сапогах».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                |
|                                                                                                                                          | А. Милн «Винни-Пух»,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду». Иллюстрации к сказкам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Творчество для детей Д. Родари. «Чипполино»: образы сказочных героев, установление справедливости как главная цель положительных героев сказки.                                                                                                                                                                                                                                   | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Сказки братьев Гримм, вошедшие в круг чтения дошкольников: «Золушка», «Красная шапочка», «Мальчик-с-пальчик».                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена: «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Снежная королева».                                                                                                                                                                                                                                                  | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Л. Кэрролл и его сказки; образ Алисы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | А. Линдгрен «Повести о Карлсоне».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | <b>Практические занятия:</b><br><b>Практическое занятие 14.</b> Разработка технологической карты занятия по обучению детей пересказу (произведение по выбору).<br><b>Практическое занятие 15.</b> Проведение литературного анализа произведения: идея, композиция, характеристика героев                                                                                          | 4 |                                                                                |
| <b>Раздел 3. Практикум по выразительному чтению</b><br><br><b>Тема 3.1. Основные приемы художественного чтения и рассказывания в ДОО</b> | <b>Содержание материала:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   | ОК 1, 6, 8 ПК 3.1, 5.1., 5.4, У1 У2 У3 У4 У5 У7 У8 31 32 33 34 37 38 ЛР 4 ЛР 5 |
|                                                                                                                                          | Знакомство с произведением. Литературоведческий анализ текста, его последовательность                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Особенности проведения занятия по художественному чтению и рассказыванию в детском саду. Подготовка воспитателя к исполнению литературных произведений.                                                                                                                                                                                                                           | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Неязыковые средства выразительности устной речи: мимика, телодвижения, жесты, поза. Оптимальное использование педагогом неязыковых средств общения как условие выразительности речи.                                                                                                                                                                                              | 1 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Соблюдение орфоэпических норм. Интонация в совокупности ее компонентов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | Театрализованная деятельность дошкольника как форма ознакомления с литературным произведением                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 |                                                                                |
|                                                                                                                                          | <b>Практические занятия:</b><br><b>Практическое занятие 16.</b> Техника речи. Дыхание, его типы. Правильное использование дыхания в речи. Упражнения для развития диафрагмо-реберного дыхания.                                                                                                                                                                                    | 2 |                                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                  |    |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|
|  | <b>Практическое занятие 17.</b> Голос. «Атака» звука. Полетность голоса. Правила гигиены голоса. Упражнения для совершенствования голоса педагога и его воспитанников.           | 2  |  |
|  | <b>Практическое занятие 18.</b> Дикция. Артикуляционная гимнастика. Организация работы над фонематическим слухом и дикцией дошкольников                                          | 2  |  |
|  | <b>Практическое занятие 19.</b> Правила чтения различных композиционных звеньев текста. Составление «партитуры» чтения. Тренировочное чтение, сопровождающееся анализом.         | 4  |  |
|  | <b>Практическое занятие 20.</b> Анализ и разбор художественного текста для детей младшего дошкольного возраста. Разучивание стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста | 6  |  |
|  | <b>Практическое занятие 21.</b> Анализ и разбор художественного текста для детей старшего дошкольного возраста. Разучивание стихотворений с детьми старшего дошкольного возраста | 6  |  |
|  | <b>Практическое занятие 22.</b> Специфика создания спектакля с дошкольниками.                                                                                                    | 8  |  |
|  | <b>Практическое занятие 23.</b> Постановка и показ творческих работ.                                                                                                             | 10 |  |
|  | <b>Практическое занятие 24.</b> Подготовка конспекта «Подбор приемов, упражнений, направленных на формирование выразительности речи».                                            | 2  |  |
|  | <b>Практическое занятие 25.</b> Подготовка конспекта «Театрализованная деятельность дошкольника как форма ознакомления с литературным произведением».                            | 2  |  |

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета теоретических и методических основ дошкольного образования; информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

мебель по количеству студентов, доска, наглядные пособия.

Технические средства обучения: мультимедиа проектор, компьютеры.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практики.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

#### ***Учебная литература:***

1. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум ,6- е изд. учебное пособие/ Рыжкова Т.В.-М.: ИЦ Академия, 2018 – 320 с.
2. Детская литература: учебник для среднего профессионального образования / В. К. Сигов [и др.]; под научной редакцией В. К. Сигова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 532 с.
3. Детская литература: учебник для среднего профессионального образования / В. К. Сигов [и др.]; под научной редакцией В. К. Сигова. — Москва: Издательство Юрайт // Образовательная платформа Юрайт
4. Детская литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений 8- е изд./ Е. О. Путилова, А.В. Денисова, И. Л. Днепров и др.; под ред. Е. О. Путиловой. – М.: Академия, 2019 - 432 с.
5. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Г. Минералова. — Москва: Издательство Юрайт // Образовательная платформа Юрайт
6. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от «17» октября 2013 г. № 1155.
7. Детская литература: учебник для студ.сред.проф.учеб.заведений / под ред.Е.О. Путиловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
8. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. В. Коломийченко [и др.]; под общей редакцией Л. В. Коломийченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт // Образовательная платформа Юрайт, 2023
9. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. А. Дубровская [и др.]; под редакцией Е. А.

### **Учебно-методическая литература:**

1. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. - Спб., Детство-пресс, 2011.
2. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования.- М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарповой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. – М.: Мозаика-синтез, 2021
4. Сумнительный, К. Е. Развитие речи, навыков письма и чтения у детей-дошкольников с помощью дидактических материалов М. Монтессори: учебное пособие / К. Е. Сумнительный, С. И. Сумнительная ; под редакцией К. Е. Сумнительного. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2021
5. Шереметьева, Е. В. Формирование артикуляционной моторики у детей раннего возраста : учебно-методическое пособие / Е. В. Шереметьева. — Челябинск: Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, ЭБС «IPRbooks»

### **Дополнительная литература:**

1. Конвенция о правах ребенка: Конвенция
2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
3. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. — Москва : Издательство Юрайт // Образовательная платформа Юрайт, 2023
4. ФГОС ДО
5. ФЗ об образовании в РФ
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_42118/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_42118/) (дата обращения: 20.04.2023).
7. Боголюбская, М. К. Художественное чтение и рассказывание в детском саду / М. К. Боголюбская, В. В. Шевченко. – Изд. 3-е. – Москва: Просвещение, 1970.
8. Бородич, А. М. Методика развития речи детей / А. М. Бородич. – Москва: Просвещение, 1981.
9. Гурович, Л. Ребенок и книг / Л. Гурович, Л. Береговая, В. Логинова. – Санкт-Петербург: Питер, 1996.
10. Короткова, Э. П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию /Э. П. Короткова. – Москва: Просвещение, 2022.
11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – 2-е изд. – М.: Мозаика-синтез, 2022

12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – 2-е изд. – М.: Мозаика-синтез, 2022
13. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – 2-е изд. – М.: Мозаика-синтез, 2022.
14. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – 2-е изд. – М.: Мозаика-синтез, 2022
15. Юдаева М.В., Хрестоматия для младшей группы. – М.: Самовар, 2021
16. Юдаева М.В., Хрестоматия для младшей группы: рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки. – М.: Самовар, 2021
17. Юдаева М.В., Хрестоматия для подготовительной группы. – М.: Самовар, 2021
18. Юдаева М.В., Хрестоматия для подготовительной группы: рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки. – М.: Самовар, 2021
19. Юдаева М.В., Хрестоматия для средней группы. – М.: Самовар, 2020
20. Юдаева М.В., Хрестоматия для средней группы: рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки. – М.: Самовар, 2020
21. Юдаева М.В., Хрестоматия для старшей группы. – М.: Самовар, 2020
22. Юдаева М.В., Хрестоматия для старшей группы: рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки. – М.: Самовар, 2020
23. Якимов, И. А. Творческое чтение : учебно-методическое пособие для студентов факультетов начального образования педагогических средних профессиональных и высших учебных заведений / И. А. Якимов. — Москва: Московский педагогический государственный университет, ЭБС «IPRbooks», 2022

### ***Интернет-ресурсы:***

1. Сайт для воспитателей. Режим доступа: <http://vosпитatel.resobr.ru>
2. Сайт «Дошкольные учреждения». Режим доступа: <http://www.detskiysad.ru>
3. Сайт «Мой детский сад». Режим доступа: <http://www.moidetsad.ru/zanatia1561.html>
4. Сайт для работников дошкольного образования. Режим доступа: <http://www.moi-detsad.ru/>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МДК

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, дифференцированного зачета.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>освоенные умения:</u></p> <p>У1 определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста;</p> <p>У2 формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями;</p> <p>У3 оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели;</p> <p>У4 использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;</p> <p>У5 составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития личности ребенка;</p> <p>У6 определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>У7 использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;</p> <p>У8 выразительно читать литературные тексты;</p> <p>У9 осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;</p> | <p>Устный и письменный опрос, выполнение самостоятельной работы, практических заданий, дифференцированный зачет.</p> |
| <p><u>усвоенные знания:</u></p> <p>31 основы организации обучения дошкольников;</p> <p>32 структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;</p> <p>33 теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;</p> <p>34 приемы работы с одаренными детьми;</p> <p>35 способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>36 основные виды ТСО и их применение в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Устный и письменный опрос, выполнение самостоятельной работы, практических заданий, дифференцированный зачет.</p> |

|                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| образовательном процессе;<br>37 требования к содержанию и уровню<br>подготовки детей дошкольного возраста;<br>38 виды документации, требования к ее<br>оформлению. |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### **Разработчики:**

- **Алекберова Ольга Леонидовна**, преподаватель  
русского языка и литературы ГБПОУ «Дербентский  
профессионально-педагогический колледж им. Г.Б.  
Казиахмедова», Отличник образования РД, Почетный  
работник воспитания и просвещения РФ,  
преподаватель высшей категории.

---

**Сихалиева Шахла Гусейновна**, преподаватель  
русского языка и литературы ГБПОУ «Дербентский  
профессионально-педагогический колледж им. Г.Б.  
Казиахмедова», Отличник образования РД,  
преподаватель первой категории

---

### **Рецензент:**

**Эмирова А.С.** – директор МБОУ СОШ №16  
г.Дербент, Отличник образования РД

---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 303540294533635982749676679132712847518854643065

Владелец Аскендерова Джамиля Букаровна

Действителен с 11.03.2025 по 11.03.2026