

Тема урока «**Знаки препинания при водных словах и вставных конструкциях**»

Цели урока:

повторить и систематизировать материал по теме «Вводные слова и пунктуация»

Задачи урока:

- 1) **обучающая:** повторение и систематизация материала о вводных конструкциях, отработка умения отличать вводные слова от членов предложения.
- 2) **развивающая:** развитие навыков постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, развитие умений нахождения вводных слов и их использования при построении собственного высказывания;
- 3) **воспитывающая:** формирование языковой компетенции, собственной нравственной позиции.

Оборудование: интерактивная доска, мультимедийный проектор, электронный учебник ,таблицы, раздаточный материал.

Ход урока

1. Организационный момент

Здравствуйте, ребята. Давайте улыбнёмся друг другу и пожелаем хорошего настроения и успехов.

1.1 Орфоэпическая разминка

Грамотный человек должен правильно произносить слова. Орфоэпия учит нас этому. Я предлагаю вам выполнить орфоэпическую разминку.

крапИВА
исчЕрпать
кАшлянуть
знАмение
зубчАтый
пАхота
простыНЯ

зАнятый
дОверху
грУшевый
закУпорить
тУфля
христианИн
щавЕль

Проверяем!

1.2 Орфографическая разминка (А ещё грамотный человек должен правильно писать слова. Орфография учит нас этому. Выполните орфографическую разминку.)

Коллективная работа

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Чисто прибра(1)ая белё(2)ая хата, украше(3)ая вышитыми рушниками, была заполне(4)а народом.

1) 1,3 2) 3,4 3) 2,4 4) 1,2,4

1.3 Словообразовательная разминка

Самостоятельная работа

Задание: *определите способ образования слов:*

выход	безызвестный
по-русски	по-новому
подоконник	пригород
ожидание	зелень

1.4 Синтаксическая разминка

Индивидуальная работа

Задание: *определите тип подчинительной связи в словосочетаниях*

добрый совет	по-летнему жарко
каждый из нас	запомнить его
исполненный радости	выполненное задание
желание учиться	всякий раз

II. Повторение и систематизация по теме «Вводные слова и вставные конструкции»

2.1 Фронтальный опрос по теме «Вводные конструкции»

Русский учёный-лингвист Александр Матвеевич Пешковский считал, что вводные конструкции - это

«... инородные слова, внутренне чуждые приютившему их предложению».

- ✚ Как вы думаете, почему Пешковский считает вводные слова «внутренне чуждыми приютившему их предложению»?
- ✚ Какие слова называются вводными? (*Вводные слова – это слова или сочетания слов, при помощи которых говорящий выражает своё отношение к тому, что он сообщает*)
- ✚ Являются ли вводные слова членами предложения? (*Вводными называются слова или словосочетания, грамматически не связанные с предложением. К вводным словам нельзя задать вопрос от другого члена предложения, а значит, вводное слово не является членом предложения.*)

2.2 «Группы вводных слов» (с использованием интерактивного плаката)

Слова, выражающие чувства (*к сожалению, к счастью, к несчастью, к радости*)

Слова, выражающие оценку реальности (*конечно, возможно, вероятно, очевидно, несомненно, наверное*)

Слова, указывающие на источник сообщения (*говорит, по-моему, по-твоему, по вашим словам, по сообщению*)

Слова, указывающие на последовательность мыслей, их связь (*во-первых, во-вторых, итак, наконец, следовательно*)

Слова, употребляемые с целью привлечения внимания (*видишь ли, простите, допустим, предположим*)

Слова, указывающие на приемы и способ оформления мысли (*словом, одним словом, иначе говоря, вообще, вернее, точнее, как говорится*)

Слова, указывающие меру того, о чем говорится в сообщении (*по крайней мере, самое большее*)

Слова, выражающие экспрессивность (*честно говоря, смешно сказать, по правде, по правде сказать, не в обиду будь сказано*)

Слова, выражающие степень обычности того, о чем говорится (*бывало, по обычаю, по обыкновению*)

2.3 «Знаки препинания при вставных конструкциях»

Вставные конструкции – это словосочетания и целые предложения, которые содержат добавочные, попутные замечания, уточнения, поправки. Конструкции грамматически не связаны с предложением, расположены обычно в середине и в конце его.

Вставные конструкции выделяются скобками или тире.

А Каракатица (так по-настоящему называют госпожу К.) не спеша - ведь она была уверена, что добыча от неё не уйдёт! - бесшумно подплывала всё ближе. (Б.Заходер)

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения

В5 Простое осложнённое предложение

В8 Речь. Языковые средства выразительности

С1 Сочинение. Информационная обработка текста. Употребление языковых средств в зависимости от речевой ситуации

2.6 Коллективная работа «Повторение трудных случаев употребления вводных слов с опорой на схемы»

Запятая ставится - В середине или в конце предложения является вводным и выделяется запятыми.

Долго, однако, нам пришлось тебя ждать.

Ты опоздал, однако.

Слово «Значит»-

- Запятая не ставится

Значит = «означает» или стоит между подлежащим и сказуемым

Твоё доброе отношение к моим детям значит для меня очень многое.

Запятая ставится

Значит – «стало быть», «следовательно»

Ты, значит, к поезду не успел?

Слово «Наконец»

Запятая не ставится - Наконец = «под конец», «напоследок». Можно прибавить частицу – то

Он долго ждал вызова из училища, не спал, нервничал и наконец (-то) дождался

Запятая ставится - Указывает на связь мыслей и завершает собой перечисление. Наконец = «и ещё»

А.П. Чехов был драматургом, новеллистом и, наконец, образцом самовоспитания

III. Закрепление материала

Тестовая работа

1. Тестовый тренинг)

В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые ?

1. Их дружба (1) казалось (2) будет вечной.

Это место (3) казалось ему (4) наилучшим выражением русской природы.

1) 1,2,3 2) 1,2,4 3) 1,2,3,4 4) 1,2

2. Она мужественно отнеслась (1) к несчастью (2) постигшему семью.

К несчастью (3) начавшаяся метель задержала вылет самолёта.

1) 1,2 2) 2 3) 1,2,3 4) 2,3

3. Пособие следует отредактировать и (1) главным образом (2) дополнить новым материалом.

Между тем (3) солнце катилось к закату.

1) 1,2 2) 1, 2,3 3) 3 4) 2,3

4. Уже совсем стемнело, когда он выбрался (1) наконец (2) из тайги.

Ребёнок к вечеру совсем выбился из сил: во-первых, уроки в школе, во-вторых, кружок по рисованию и (3) наконец (4) выполнение домашнего задания.

1) 1,2 2) 3,4 3) 1,2,3,4 4) 4

5. Вы (1) верно (2) перевели это стихотворение, без ошибок?

Вы (3) верно (4) переведены сюда из России?

1) 1,2 2) **3,4** 3) 1,2,3,4 4) 1,3

6. Я уверен, что в сердце каждого человека (1) должно быть (2) что-либо незыблемое. Мы (3) однако (4) далеко не всегда чувствуем эту нравственную опору.

1) 1,2 2) 1,2,3,4 3) 2,3,4 4) **3,4**

7. Слушателей изумила (1) правда (2) об их прошлом, так неожиданно услышанная. Однако (3) рассказчик заметил, что некоторых она (4) конечно (5) очень смутила.

1) 1, 2

2) **4, 5**

3) 3

4) 1, 2, 3, 4, 5

Проверь себя

№ варианта	Ответ
1	4
2	4
3	1
4	2
5	2
6	2
7	3
8	4
9	2
10	2

Работа над сочинением. Проверяем!

IV. Работа с текстом

Определите проблему, поднятую автором в тексте

(1) Зависть – это болезнь. (2) Сравнивая себя с другим человеком, мы заранее признаем свое поражение, ведь сильному человеку никогда не придет в голову сравнивать себя со слабым. (3) На мой взгляд, для того чтобы быть совершенным, человеку достаточно быть собой. (4) Идя своей дорогой, не оглядываясь на успехи других, не примеривая себе одежды с чужого плеча, сравнивая свои успехи сегодня с теми, что были вчера, человек оказывается неподвластным этому горькому чувству. (5) Но, с другой стороны, можно чувство зависти сделать источником для своего личностного роста. (6) Видя, как другие успешно применяют

свои способности и имеющиеся возможности, напрячь все свои силы, помериться силами с судьбой и прыгнуть выше головы – разумное занятие для достойного человека.

(Д. С. Лихачев)

- Напишите фрагмент сочинения, используя вводные слова

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем текста. Считаю, на мой взгляд, думаю, по-моему, несомненно, как мне кажется и т.д.

Сформулируйте позицию автора. По мнению автора, бесспорно, надо полагать, кроме того, с одной стороны, с другой стороны и т.д.

Выскажите своё мнение по проблеме, поднятой Д.С. Лихачёвым. Свой ответ аргументируйте, опираясь на жизненный или читательский опыт. Несомненно, конечно, например, допустим, вообще говоря, словом и т.д.

**Чтение сочинений
Упр. 200 письменно.**

V. Итоги урока.

- 1. Вводные конструкции в предложении имеют характер дополнительной (но не обязательной) информации.**
- 2. Вводные слова, словосочетания, предложения не являются членами предложения, не связаны грамматически с другими членами.**
- 3. Вводные конструкции обособляются паузами, запятыми, тире, скобками.**
- 4. Для вводных слов характерно быстрое произнесение**

VI. Домашнее задание

Параграф № 50 стр. 317-319. Упр. 199 письменно по Юрайт