

Министерство образования и науки  
«Дербентский профессионально-педагогический колледж»

# Открытый урок по русскому языку

на тему:

## «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»



Провела:  
Преподаватель  
Алиева З.А.

Тема: Знаки препинания в БСП.

Цели: Систематизировать знания учащихся о постановке знаков препинания в БСП; формировать умения устанавливать смысловые отношения между частями БСП, определять интонационные особенности этих предложений и на этой основе правильно выбирать знаки препинания; воспитывать любовь к прекрасному, к природе, к творчеству А.П.Чехова.

Оборудование: учебник, тесты, таблица, картины о весне, тексты рассказов А.П.Чехова, композиция Вивальди.

Ход урока

Эпиграф.

В шесть лет можно научиться всем языкам, по всю

Жизнь надобно учиться своему, природному.

*Вольтер*

- I. Орг. момент
- II. Каллиграфическая разминка Сс Сс
- III. Повторение пройденного.

а) Словарная работа.

Помещение для принятия водных процедур – ванная;

ёмкость для принятия водных процедур – ванна;

люди, находящиеся в командировке – командированные;

документы, деньги – командировочные;

невоспитанный, грубый человек – невежа;

малообразованный человек, неуч – невежда.

Представительница народа Карачаево-Черкессии – черкешенка,

черкеска – вид одежды.

б) Анализ текста

Звучит в горах, весну встречая,

Ручьев прерывистая речь;

По сланцам стебли молочая

Встают рядами бледных свеч.

(Повеств., невоскл., сложное., БСП, состоит из 2-х простых предл.: 1 – 2сост., распротр., полн., личное, ослож.дееприч.оборотом., 2 сост., распротр., полное, личное, ничем не ослож.)

Найти средства художественной выразительности (сравнение и эпитет)

в) Морфологический разбор

Весну – сущ.

н.ф. – весна

пост. призн.- нариц, неодуш., ж.р. I скл.

непост.призн. – ед.ч. В.п.

синт. функц-я – дополнение

г) Фронтальный опрос.

1) Какие предложения наз-ся бессоюзными сложными? Привести примеры.

2) Какие знаки преп.ставятся в БСП?

3) Раскрывать все случаи постановки двоеточия и тире, а также запятой и точки с запятой.

Привести практические примеры.

IV. Тренировочная работа.

а) Работа с пословицами.

Замените предложения на БСП. Правой рукой строит, а левой рукой разрушает. Ученье - свет, а неученье - тьма. Полный колос к земле клонится, а пустой к небу тянется. Корень ученья горек, да плод его сладок.

Работа с пословицами, которые подготовили сами уч-ся (2-3).

б) Переделать СПП и ССП в БСП.

Очень рано поняла она, что Чехов замечательный писатель. Бумага лежала на скамейке, а сам он стоял на коленях. Ночь была пасмурная, но за облаками светила луна. Любите прозу Чехова, потому что она обогатит вашу память знаниями. В сеньях было не так холодно и сыро, но при ветре сюда залетали дождевые брызги.

в) Сейчас научимся интонировать предложения.

Бабушка сердилась, внучка не слушалась.

Бабушка сердилась: внучка не слушалась.

Бабушка сердилась - внучка не слушалась.

г) Работа с тестами.

(3 варианта). Тесты прилагаются.

V. Творческая работа.

а) Работа с картинами (по вопросам)

б) просмотр видеоматериала А.Вивальди «Времена года».

в) Продолжить поэтч.строки.

В ярком золоте день утопает,

И ручьи по оврагам текут.

а) Лексическая разминка (в конце урока)

Характерная особенность – характерный человек:

Бронированная дверь – бронированный номер

Языковая колбаса – языковое чутье

Угольный стол – угольный бассейн

Погруженный в воду – погруженный камнем.

VI. Домаш.задание.

&118. Выписать по 2 предложения к каждому знаку препинания в БСП из

3-х рассказов А.П.Чехова («Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»). Работа по рядам.

VII. Итог урока.

1. Какие предложения называются БСП?

2. Какие знаки препинания ставятся в БСП?

3. Что нового вы узнали сегодня на уроке?