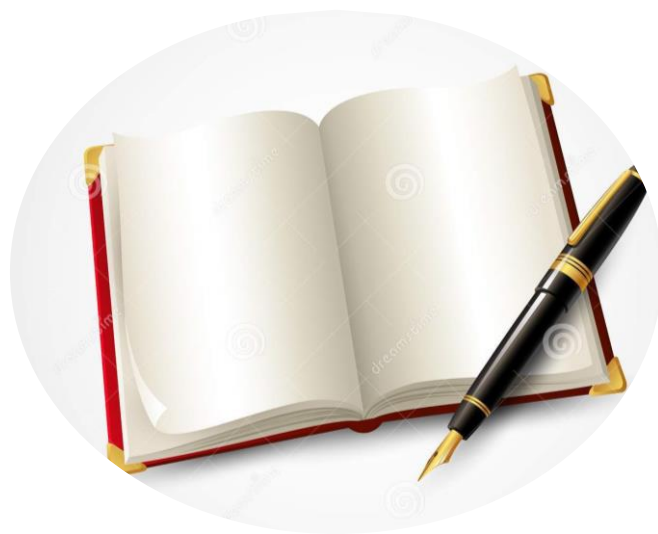


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
«ДЕРБЕНТСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ Г.Б.  
КАЗИАХМЕДОВА»

План-конспект открытого урока

# «Двойные согласные»



Подготовила:  
учитель русского языка и литературы  
Абдукадирова Р.М.

Дербент-2020

## **Тема урока:** «Двойные согласные»

### **Цели и задачи урока:**

- познакомить учащихся со словами с удвоенной согласной;
- учить писать слова с удвоенной согласной;
- обогатить словарный запас учащихся;
- развитие познавательных интересов, повысить мотивацию к обучению
- развивать орфографическую зоркость, речь, творческое мышление

### **Личностные УУД:**

- осмысление необходимости сотрудничества и взаимопомощи;
  - уважение мнения сверстников по обсуждаемой проблеме;
  - уметь выполнять самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности.
  - Научиться формулировать, принимать, сохранять и стремиться выполнить учебную задачу урока; планировать свою деятельность
  - адекватно воспринимать оценку учителя;
  - анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции, находить ошибки, устанавливать их причины (итог урока).
  - научатся записывать текст со словами с двойными согласными;
- получат возможность осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки.

### **Ход урока:**

#### **1. Оргмомент.**

- Здравствуйте, дети! Сегодня у нас необычный урок! На нашем уроке присутствуют гости, давайте поприветствуем их. Садитесь, дети.

2. - Начнем мы свой урок с того, что проверим, насколько хорошо вы усвоили предыдущий материал. Обратите, пожалуйста, внимание на эти слова. Что вы можете сказать об их правописании?

Слайд 1

Уб..раю-уб..ру

Отп..рать-отп..реть

Зам..рать-зам..рать

Раст..лать-раст..лить

Уд..рает-уд..реть

Разж..гать-разж..чь

Выч..тать-выч..сть

Бе..защитный-бе..славный.



Слайд 2

(То же со вставленными).

-Давайте проверим, насколько верно вы определили чередующиеся гласные в корнях этих слов.

-Вы, наверное, обратили внимание, что среди слов есть пара, которая отличается от них. Кто мне назовет их?

Беззащитный-бесславный.

Как вы думаете, какое имеет отношение эта пара к нашему уроку? О чем мы сегодня будем говорить на уроке?

**3.** Я хотела бы обратить ваше внимание на то, что здесь представлены удвоенные согласные, а мы сегодня будем говорить о двойных согласных, именно в корнях, а не на стыке корня с суффиксом.

Запишите тему нашего сегодняшнего урока: «Двойные согласные».

Лексическая тема нашего урока творчество и все, что с этим связано.

Ни для кого не секрет, что правописание слов очень тесно связано с их происхождением. Слова с двойными согласными надо запомнить, а при сомнении обращаться к орфографическому словарю.

Знание происхождения слова, как правило, является подсказкой, Помогающей объяснять не только правописание слова, но и его значение.

давайте прочитаем строки Виктора Лунина:

(Слайд 3)

Жук жужжит в железной банк.-

Жук не хочет жить в жестянке,

Жизнь жука в плену горька.

Жалко бедного жука. ( Виктор Лунин)



-Какой звук часто встречается в этом стихотворении Виктора Лунина? Какой буквой обозначается этот звук? Давайте мы с вами его запишем.

Сначала пишем прописную букву, а затем строчную.

Буква “Ж” состоит из большого полуовала, соединение с наклонной прямой, соединение, еще один полуовал.

-Записываем всю строчку.

Слайд 4

Жж Жж Жж Жж Жж Жж

Слайд 5

**Terra-**

1. Территория
2. Террариум
3. Террикон
4. Терракота

## 5. Терракотовый

-Обратите внимание на общую часть, в котором выражается значение. Двойная согласная встречается, как правило, в заимствованных словах.

-Мне хочется обратить ваше внимание на слово terra-земля.

1-пространство земли, ограниченное определенными границами.

2-помещение для содержания земноводных пресмыкающихся

3-отвал, искусственная насыпь из пустых пород, извлеченных при подземной разработке месторождений угля и других полезных ископаемых.

4-обожженная чистая глина, а также художественное изделие из терракотовой глины.

5-светло-коричневый с красноватым оттенком.

4. Давайте запишем в тетрадь эти слова с большой буквы, через запятую.

- Скажите, пожалуйста, знакомы ли вам значения всех этих слов?

-Какая часть слова является общей?

-Что она обозначает?

В переводе с латинского слово terra- земля, страна, земляная площадка.

-Какой можем сделать вывод о написании двойного –rr- в этом слове?

-Двойные согласные, как правило, пишутся в тех словах, где они есть в языке-источнике.

5. Чтобы убедиться в том, что вы действительно поняли значения этих слов, давайте составим предложение с тем из них, которое вам больше всего понравилось?

Слайд 6

Около двух тысяч лет назад китайский император Цинь Шихуанди, известный тем, что именно по его инициативе начали строить Великую Китайскую стену. Было найдено около 8 тысяч фигур, из терракотовой глины. У каждого воина свое выражение лица. Нет ни одного солдата, который был бы похож на другого.

6. Синтаксический разбор.

Терракотовая армия китайского императора около двух тысячелетий охраняет гробницу в Сианьской провинции.

(пов., невоск., простое, двусост., личное, полное, распр., неосл.)

7. Произвести морфемный разбор:

Терракотовая – прил.

Cotta (итал.)-обжиг.

Тысячелетий- сущ.

Охраняет- глаг.

9. А теперь перейдем к следующему этапу нашего урока. Мы хотим представить вашему вниманию кроссворд.

**Вернисаж**— открытие в торжественной обстановке художественной выставки, на которой присутствуют специально приглашённые лица.

**Пьеса**— видовое название произведений драматургии, предназначенных для исполнения со сцены, а также для теле- и радиоспектаклей.

**Галерея**— вытянутое в длину крытое помещение или переход между частями здания или соседними зданиями. В галерее обычно одну из продольных стен заменяют колонны или столбы, а иногда ещё и балюстрада.

**Дилетант**-человек, занимающийся наукой или искусством без специальной подготовки; имеющий только поверхностное знакомство с какой-нибудь областью знаний.

**Драма**— литературный (драматический), сценический и кинематографический жанр. Получил особое распространение в литературе XVIII—XXI веков...

**Пародия**— произведение искусства, имеющее целью создание у читателя (зрителя, слушателя) комического эффекта за счёт намеренного повторения уникальных черт уже известного произведения, в специально изменённой форме.

**Продюсер**— специалист, который принимает непосредственное участие в производстве проекта, регулирует (или помогает регулировать) административные, технологические работы

П

Ь

Г

В Е Р Н И С А Ж

С

Л

ДИЛЕТАНТ

Е

Д Р А М А

П

Е

П А Р О Д И Я

О

Д

Ю

С

Е

Р

- Запишите эти слова в тетрадь через запятую. Как вы думаете, с какой целью мы взяли именно эти слова? Какую ошибку мы можем допустить в написании этих слов?

8. В русских словах пишутся только удвоенные согласные ЖЖ и СС. Таких слов очень мало.

СООБЩЕНИЕ УЧАЩЕГОСЯ: «Удвоенные согласные «СС» пишутся в таких словах, как касса, ассорти, пассажир, кассета, класс, компромисс. Написание этих заимствованных слов нужно запомнить. Этот удвоенный согласный в корне слова пишется в иностранных заимствованиях, за исключением слова ссора и слов, от нее образованных. (Россия).

К старости ее характер испортился до такой степени, что она умудрилась рассориться со всеми родственниками.

Шанский в школьном словаре дает это слово как заимствованное из сербохорватского, имеет значение, грубый, вспыльчивый, родственным является «свара».

Ссора

Тройной ссс не пишется.

- Впервые это слово зафиксировано в переписке Ивана Грозного.

Ссора- это еще не война

- Какие выводы из того, что сказала нам Гюзель, мы можем сделать?

1. Тройной ссс в русском языке не пишется.
2. СС пишется в 2-х иск.рус. словах.

Россия, ссора.

10. Давайте поработаем немного с учебником. Откройте упражнение 102. Мы его выполним не по условию. Вам нужно выписать слова в три группы

1. удвоенные (стык):
2. (звук!) Нет удвоенных:
3. двойные согласные (в корне)

Сжечь рукопись, дрожать, Русь, жжение письма сжать  
рожь, жужжание пчел, сжечь рукопись, тихо визжать,  
подружиться в школе ,взять вожжи, дрожжи ,изредка брюзжать, брызжет искрами,  
выжженные склоны гор, дребезжащий голос, чуть брезжить, Российские, России.  
А теперь давайте прочитаем все группы слов. Какая здесь приставка?

11. Я сегодня всем наврал-  
От стыда алею. (гл.)

Вот пойду и спрячусь я  
В темную аллею (сущ.)

-Какой мы можем сделать вывод, исходя из наблюдений ход этих слов?

-Если корень слов различается по количеству согласных. То это, скорее всего, разные слова, имеющие разное лексическое значение.

Метал(копье)-металл(железо)

Балл (един. оценивания)-бал (вечер отдыха с танцами)

Тонна (мера веса)- тона (падежная форма слова тон)

12. Двойные согласные встречаются не только в словах иноязычного происхождения, но и то, как можно больше с двойными согласными имен женских и мужских.

А знаете ли вы, что люди, у которых в именах встречаются двойные согласные, - это люди особой душевной тонкости.

Камилла	Савва
Анна	Геннадий
Алла	Кирилл
Римма	Илларион
Агриппина	Виссарион
Апполинария	Эммануил
	Ипполит

13. Творческое воображение человека безгранично. Создавать произведения искусства, можно не только из глины, дерева. В качестве материала могут выступать и обычные слова, слова с двойными согласными. Напишите, пожалуйста, небольшую творческую работу с данными словами.

Аллея  
Осенний  
Искусство  
Длинный  
Иллюзия

«Моя любимая осенняя аллея». (Звучит мелодия «Последний букет осени»)

Сочинение-миниатюра.



#### **14. Отгадай загадку.**

Где доска и карты есть  
Чтоб детям сразу всем сесть?  
Это в школе есть у нас,  
Это наш просторный(класс).

Многим она нам знакомы,  
В ней купаться можно дома,  
Что же это за предмет?  
Догадались или нет? (ванна).

Загадка эта нелегка  
Пишусь всегда через два кК  
Мяч и шайбу клюшкой бей  
Называюсь я (хоккей).

#### **15. Рефлексия**

На уроке мне было важно.....  
На уроке мне было сложно.....  
На уроке мне было интересно.....

#### **16. Домашнее задание**

Параграф №21, упражнение104