

Российская Федерация
Министерство образования и науки Республики Дагестан
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕРБЕНТСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ИМЕНИ Г.Б. КАЗИАХМЕДОВА»

РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК
протокол от « 26 » августа 2025 года № 1 _
председатель ПЦК _____

ОДОБРЕНО
на заседании Педагогического совета
ГБПОУ РД «ДПК им. Г.Б. Казиахмедова»
протоколом №1 от «27» августа 2025 г.
И.о. зам. директора по УР
Гаджимагомедова Л.С.



**Фонд оценочных средств для текущего контроля
и промежуточной аттестации по дисциплине**

ОУП. 01. РУССКИЙ ЯЗЫК

Образовательная программа – программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности СПО по специальностям: **44.02.01. Дошкольное образование,**
44.02.02. Преподавание в начальных классах, 49.02.01 Физическая
культура, 44.02.05. Коррекционная педагогика в начальном образовании

ДЕРБЕНТ 2025 г.

Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине ОУП. 01. РУССКИЙ ЯЗЫК» разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02. Преподавание в начальных классах, 49.02.01 Физическая культура, 44.02.05. Коррекционная педагогика в начальном образовании утвержденного Приказом Минпросвещения России от 17.08.2022 №743 (ред. от 03.07.2024), рабочей программой учебной дисциплины ОУП. 01. РУССКИЙ ЯЗЫК и Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ РД ДППК им.Г.Б.Казиахмедова.

Разработчики: преподаватели ПЦК « Филологических дисциплин»: Кухмазова Д.М.Алекберова О.Л.
ГБПОУ РД «Дербентский профессионально-педагогический колледж» им. Г.Б. Казиахмедова»

Одобрено на заседании предметно-цикловой комиссии филологических дисциплин
ГБПОУ РД «Дербентский профессионально-педагогический колледж» им. Г.Б. Казиахмедова»
Протокол №1 от 26 августа 2025 г.
Председатель ПЦК: Алекберова О.Л.

Одобрено Методическим советом ГБПОУ РД «Дербентский профессионально-педагогический колледж» им. Г.Б. Казиахмедова» Протокол № 1 от 27 августа 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств
2. Результаты освоения предмета, подлежащие проверке
3. Оценка освоения предмета
 - 3.1. Формы и методы оценивания
4. Структура контрольных заданий
 - 4.1. Перечень вопросов и заданий для рубежного контроля знаний по предмету
 - 4.2. Перечень вопросов и заданий для промежуточной аттестации по предмету
5. Особенности текущего контроля и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

1. Паспорт комплекта фонда оценочных средств

1.1. Цели и задачи ФОС

В результате освоения ОУП.01 Русский язык, обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальностям СПО 44.02.01. Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 44.02.05. Коррекционная педагогика в начальном образовании, 49.02.01. Физическая культура следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию:

У1: общаться (устно и письменно) на русском языке на профессиональные и повседневные темы;

У2: самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

З1: лексический и грамматический минимум;

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

— воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

— формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

— владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Содержание образовательной программы «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов освоения дисциплины на базовом уровне подготовки,

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"> - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; -сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; - совершенствование умений применять знание норм

		<p>современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; - сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений

		<p>понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p>
<p>ОК 09.</p> <p>Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>- совершенствовать языковую и читательскую культуру как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне.</p>	<p>- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450- 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <p>- обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой</p>

		принадлежности; -сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.
--	--	--

2. Результаты освоения предмета, подлежащие проверке

В результате аттестации по предмету осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:		

У1: общаться (устно и письменно) на русском языке на профессиональные и повседневные темы;	Пересказ текстов по предложенной тематике; беседа, монолог, диалог по предложенной тематике; написание писем, электронных сообщений по предложенной тематике; написание сочинений, размышлений по предложенной тематике.	Устный опрос, тестирование, письменная контрольная работа, дифференцированный зачет.
У2: переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	Результаты выполнения заданий по прочитанным текстам. Выписывание ключевых слов, составление плана, составление вопросов. Выполнение грамматических и лексических заданий по тексту, составление резюме.	Устный опрос, письменная контрольная работа, дифференцированный зачет.
У3: самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь	Результаты описания явлений, событий. Изложение фактов в письме личного и делового характера. Заполнение различных видов анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране / странах изучаемого языка.	Устный опрос, тестирование, защита рефератов, оценка презентаций, дифференцированный зачет.
Знать:		
З1: структурные особенности справочной литературы; фонетические, орфографические, морфологические, лексические, синтаксические нормы речи; правила построения текстов различных типов речи; особенности организации монологической и диалогической речи относительно сферы общения.	Результаты значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и соответствующим ситуациями общения. Результаты новых значений изученных глагольных форм, средств и способов выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;	Письменное тестирование, устный опрос, экзамен.

3. Оценка освоения предмета

3.1. Формы и методы оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по УП ОУП.01 Русский язык, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по УП ОУП.01 Русский язык, направленные на формирование предметных компетенций и общих компетенций.

Рубежный контроль – проходит в конце 1 семестра в виде контрольной работы.

Промежуточная аттестация - проводится по окончанию изучения предмета в форме комплексного дифзачета.

№/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
1.	Устный опрос	Устный опрос по основным терминам может проводиться в начале практического занятия в течение 15-20 мин. Либо устный опрос проводится в течение практического занятия по заранее выданной тематике. Выбранный преподавателем студент может отвечать с места либо у доски.
2.	Практическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.
3.	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной учебно-исследовательской темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.
4.	Доклад, сообщение	Расширенное письменное или устное сообщение на основе совокупности ранее опубликованных исследовательских, научных разработок, по соответствующей отрасли научных знаний, имеющих значение для теории науки и практического применения. Представляет собой обобщённое изложение результатов проведённых исследований, экспериментов и разработок, известных широкому кругу специалистов в отрасли научных знаний.
5.	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать

		выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.
6.	Разноуровневые задачи и задания	<p>Различают задачи и задания:</p> <p>а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;</p> <p>б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения</p>
7.	Кейс-задание	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.
8.	Контрольная работа	Контрольные работы проводятся с целью определения конечного результата в обучении по данной теме или разделу, позволяют контролировать знания одного и того же материала неоднократно. Целесообразно проводить контрольные работы различного вида. С помощью промежуточной контрольной работы проверяется усвоение обучающимися материала в период изучения темы. Итоговая контрольная работа проводится с целью проверки знаний и умений по отдельной теме, курсу. Домашняя контрольная работа призвана систематизировать знания, позволяет повторить и закрепить материал. При ее выполнении обучающиеся не ограничены временем, могут использовать любые учебные пособия. Каждому обучающемуся дается свой вариант работы, в который включаются творческие задания для формирования обозначенных компетентностей.
9.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.
10.	Диктант / диктант с грамматическим заданием	Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания

		учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений
11.	Экзамен	Итоговое контрольное мероприятие, целью которого является оценка теоретических знаний и практических навыков, способности студентов к мышлению, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

3.2. Критерии оценивания формируемых компетенций

А) Критерии оценки устного и письменного опроса:

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	Ответы доказательны, аргументированы и непротиворечивы, речь логична, последовательна, соответствует нормам устной речи	5	Отлично
2.	Ответы недостаточно доказательны, аргументированы и непротиворечивы, в речи наблюдается нарушение последовательности и логичности, несущественные нарушения норм устной речи	4	Хорошо
3.	Ответы недоказательны, не аргументированы и противоречивы, речь бессодержательна наблюдаются существенные нарушения норм устной речи	3	Удовлетворительно
4.	Нет ответа на поставленные вопросы или ответы не соответствуют тематике изученного материала	2	Неудовлетворительно

Б) Критерии оценки практической работы (орфографического практикума, словарных диктантов и т.д.):

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	Нет ошибок	5	Отлично
2.	Допущено 1-2 ошибки	4	Хорошо
3.	Допущено 3-4 ошибки	3	Удовлетворительно
4.	Допущено 7 и более ошибок	2	Неудовлетворительно

В) Критерии оценки рефератов

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	Соблюдены все требования, предъявляемые к написанию реферата, автор проявил самостоятельность и творческий подход при изложении материала, использовал необходимую литературу	5	Отлично
2.	Соблюдены не все требования, предъявляемые к реферату, при этом автор проявил самостоятельность и творческий подход, использовал необходимую литературу	4	Хорошо
3.	Соблюдены не все требования, предъявляемые к заданию, изложенный материал недостаточно аргументирован	3	Удовлетворительно
4.	Задание не выполнено или выполнено формально	2	Неудовлетворительно

Г) Критерии оценки докладов, сообщений:

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	Соблюдены все требования, предъявляемые к написанию данного вида задания, автор проявил самостоятельность и творческий подход при изложении материала, использовал необходимую литературу	5	Отлично
2.	Соблюдены не все требования, предъявляемые к реферату, при этом автор проявил самостоятельность и творческий подход, использовал необходимую литературу	4	Хорошо
3.	Соблюдены не все требования, предъявляемые к заданию, изложенный материал недостаточно аргументирован	3	Удовлетворительно
4.	Задание не выполнено или выполнено формально	2	Неудовлетворительно

Д) Критерии оценки эссе:

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	Соблюдены все требования, предъявляемые к написанию эссе, автор проявил самостоятельность и творческий подход при изложении материала, использовал необходимую литературу	5	Отлично
2.	Соблюдены не все требования, предъявляемые к написанию эссе, при этом автор проявил самостоятельность и творческий подход, использовал необходимую литературу	4	Хорошо
3.	Соблюдены не все требования, предъявляемые к заданию, изложенный материал недостаточно аргументирован	3	Удовлетворительно
4.	Задание не выполнено или выполнено формально	2	Неудовлетворительно

Е) Критерии оценки кейс-заданий:

№/п	Критерии оценки	Оценка
1.	Студент аргументировал одну из точек зрения, привел в качестве доказательства научные источники	Зачтено
2.	Студент не смог аргументировать одну из точек зрения, не изучил информационный кейс	Не зачтено

Ж) Критерии оценки контрольной работы по теме «Фонетика»:

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	В работе продемонстрированы знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и 5 Отлично 20 количественной редукции, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов	5	Отлично
2.	В работе продемонстрированы знания	4	Хорошо

	артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукции, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов, но допущены незначительные ошибки		
3.	В работе продемонстрированы недостаточные знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукции, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; в транскрибировании текстов и фонетическом разборе слов допущены грубые ошибки (непонимание мягкости/твердости, звонкости/глухости, неправильно определены звуки на месте букв е, ё, ю, я)	3	Удовлетворительно
4.	В работе не продемонстрированы знания артикуляционной характеристики гласных и согласных звуков, качественной и количественной редукции, понятий напряженный звук, ударные и безударные согласные, сильные и слабые позиции; умения транскрибировать тексты и производить фонетический разбор слов	2	Неудовлетворительно

3) Критерии оценки контрольной работы по теме «Морфология»:

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	В работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-	5	Отлично

	грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов		
2.	В работе продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов, но допущены незначительные ошибки	4	Хорошо
3.	В работе продемонстрированы недостаточные знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки каждой части речи, лексикограмматические категории, виды транспозиции; отсутствуют умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, допущены ошибки в определении склонения и падежа существительных, спряжения и класса глаголов, в морфологическом разборе слов	3	Удовлетворительно
4.	В работе не продемонстрированы знания системы частей речи русского языка, дифференцирующие признаки	2	Неудовлетворительно

	каждой части речи, лексико-грамматические категории, виды транспозиции; умения определять части речи в тексте, распознавать виды транспозиции и дифференцировать их в других текстах, моделируемых студентом самостоятельно, определять склонение и падеж существительных, спряжение и класс глаголов, производить морфологический разбор слов		
--	--	--	--

II) Критерии оценки контрольной работы по теме «Синтаксис»

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	В работе продемонстрированы знания структурных компонентов словосочетания, видов подчинительной связи в словосочетаниях, главных и второстепенных членов предложения, способов их выражения, видов предложений, компонентов характеристики предложения; умения определять главное и зависимое слова в словосочетании, вид подчинительной связи в словосочетаниях, производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разной синтаксической структуры	5	Отлично
2.	В работе продемонстрированы знания структурных компонентов словосочетания, видов подчинительной связи в словосочетаниях, главных и второстепенных членов предложения, способов их выражения, видов предложений, компонентов характеристики предложения; умения определять главное и зависимое слова в словосочетании, вид подчинительной связи в словосочетаниях, производить синтаксический разбор	4	Хорошо

	словосочетаний и предложений разной синтаксической структуры, но допущены незначительные ошибки		
3.	В работе продемонстрированы недостаточные знания структурных компонентов словосочетания, видов подчинительной связи в словосочетаниях, главных и второстепенных членов предложения, способов их выражения, видов предложений, компонентов характеристики предложения; умения определять главное и зависимое слова в словосочетании, вид подчинительной связи в словосочетаниях, производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разной синтаксической структуры	3	Удовлетворительно
4.	В работе не продемонстрированы знания структурных компонентов словосочетания, видов подчинительной связи в словосочетаниях, главных и второстепенных членов предложения, способов их выражения, видов предложений, компонентов характеристики предложения; умения определять главное и зависимое слова в словосочетании, вид подчинительной связи в словосочетаниях, производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных синтаксических структур	2	Неудовлетворительно

К) Критерии оценки тестов:

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	Все задания выполнены	85-100	Отлично
2.	Выполнено правильно 3/4 заданий	75-89	Хорошо
3.	Правильно выполнена половина заданий	60-75	Удовлетворительно
4.	Не выполнено более половины	Менее 60	Неудовлетворительно

	заданий		
--	---------	--	--

Л) Критерии оценки диктантов:

№/п	Критерии оценки	Баллы	Оценка
1.	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка).	5	Отлично
2.	1/1, 1/2, 2/1, 2/2, 1/3, 0/4; 3/0	4	Хорошо
3.	3/1, 3/2, 4/4, 3/3, 3/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/6	3	Удовлетворительно
4.	5/9, 6/8, 7/7, 8/6 и более	2	Неудовлетворительно

4. Структура контрольных заданий

4.1. Материалы оценочных средств для входного контроля Вводный контроль остаточных знаний по дисциплине

Вариант №1

Диктант

Море огромное, лениво вздыхающее у берега, - уснуло и неподвижно в дали, облитой голубым сиянием луны. Мягкое и серебристое, оно слилось там с синим южным небом и крепко спит, отражая в себе прозрачную ткань перистых облаков, неподвижных и не скрывающих собой золотых узоров звезд. Кажется, что небо все ниже наклоняется над морем, желая понять то, о чем шепчут неутомимые волны, сонно вспolzая на берег. Горы, поросшие деревьями, уродливо изогнутыми норд-остом, резкими взмахами подняли свои вершины в синюю пустыню над ними, суровые контуры их округлились, одетые теплой и ласковой мглой южной ночи. Горы важно задумчивы. С них на пышные зеленоватые гребни волн упали черные тени и одевают их, как бы желая остановить единственное движение, заглушить немолчный плеск воды и вздохи пены, - все звуки, которые нарушают тайную тишину, разлитую вокруг вместе с голубым серебром сияния луны, еще скрытой за горными вершинами. (М. Горький.)

Грамматическое задание

1. Выписать из текста орфограммы, объяснить их.
2. Определить микротемы текста
3. Выписать изобразительно-выразительные средства языка.
4. Определить стиль речи, тип текста. Аргументировать ответ.

Вариант №2

Диктант

Крупная земляника всюду алела так ярко, что казалась рубинами на темной зелени травы. Ребята работали ловко, я тоже ни от кого не отставал. Нагибался к земле и бегал я так же проворно, как и самые шустрые ягодники. В течение нескольких часов моё ведерко было так же полно, как и у ребят. Ближе к полудню мы уже собирали ягоды себе в рот или кепку. Ржаной хлеб, свежие ягоды, отдых на травке быстро восстанавливали наши силы. Через полчаса мы мчались к речонке, неглубокой, зато теплой, с прозрачной водой и прекрасным песчаным дном. К вечеру, уставшие, мы торопились домой, чтобы на следующий день повторить то же путешествие. И я благодарил друзей за то, что они позвали меня к себе, в эту маленькую далёкую деревеньку. (Лавров Б.Б.)

Грамматическое задание

1. Выписать из текста орфограммы, объяснить их.
2. Определить микротемы текста.
3. Выписать изобразительно-выразительные средства языка.
4. Определить стиль речи, тип текста. Аргументировать ответ.

Перечень вопросов и заданий для рубежного контроля знаний по учебному предмету

Контрольная работа №1 «Итоговая контрольная работа за 1 семестр»

Вьюжная ночь

Была ночь, и начиналась вьюга. Мой слух ловил какие-то странные звуки, точно тихий шёпот или чьи-то вздохи с улицы проходили сквозь стены в мою маленькую комнату, на две трети утопавшую в тени. Это, должно быть, снег, вздымаемый ветром, шуршал о стены дома и стёкла окон. Вот мимо окна пронеслось в воздухе что-то лёгкое и белое, пронеслось и исчезло, повеяв на душу холодом.

Я подошёл к окну и посмотрел на улицу, прислонив голову, разгоряченную работой воображения, к холодной раме. Пустынна была улица. Против моего окна горел фонарик. Огонёк его трепетал, борясь с ветром, дрожащая полоса света широким мечом простиралась

в воздухе, а с крыш домов сыпался снег, влетая в эту полосу, а влетев, вспыхивал в ней на миг разноцветными искрами. Мне стало грустно и холодно смотреть на эту игру ветра. Быстро раздевшись, я потушил лампу и лёг спать.

Когда погас огонь и тьма наполнила собою мою комнату, звуки стали как бы слышнее, а окно смотрело прямо на меня большим мутно-белым пятном. Часы торопливо считали секунды, иногда шорох снега заглушал их бесстрастную работу, но потом я снова слышал звук секунд, падавших в вечность. Порой они звучали с такой отчетливой ясностью, словно часы помещались у меня в голове.

(194 слова)

Море и лес

Мохнатые сизые тучи, словно разбитая стая испуганных птиц, низко несутся над морем. Пронзительный, резкий ветер с океана то сбивает их в тёмную сплошную массу, то, словно играя, разрывает и мечет, громоздя в причудливые очертания.

Побелело море, зашумело непогодой. Тяжело встают свинцовые воды и, клубясь клокочущей пеной, с глухим рокотом катятся в мгlistую даль. Ветер злобно роется по их косматой поверхности, далеко разнося солёные брызги. А вдоль излучистого берега колоссальным хребтом массивно поднимаются белые зубчатые груды нагромождённого на отмелях льду. Точно титаны в тяжёлой хватке накидали эти гигантские обломки.

Обрываясь крутыми уступами с прибрежных высот, к самому морю хмуро надвинулся дремучий лес. Ветер гудит красными стволами вековых сосен, кренит стройные ели, качая их острыми верхушками и осыпая пушистый снег с печально поникших зелёных ветвей.

Бесследно проходят седые века над молчаливой страной, а дремучий лес стоит и спокойно, сумрачно, точно в глубокой думе, качает темными вершинами. А там, где столетние сосны перешли в мелкий кустарник, мёртвым простором потянулась безжизненная тундра и потерялась бесконечной границей в холодной мгле низко нависшего тумана.

*По А. Серафимовичу
(168 слов.)*

Красота осени

На холсте был яркий прощальный день конца октября. Белое солнце стояло низко, сквозило между стволами дальних берёз, которые на косягоре против солнца казались чёрными. Дул ветер и оголял заброшенный монастырский сад. Голубое, совсем летнее небо с летними облаками сияло над махающими верхушками деревьев, над разрушенной каменной

стеной, освещённой сбоку. Одинокое упавшее в траву яблоко лежало возле стены, еле видимое сквозь облепившие его листья.

Да, он был совершенно один в окрестностях того монастыря, и был тогда солнечный, сухой, просторный день. Густо шумели, переливались золотом оставшейся листвы, старые клёны, мела багряная метель по заросшим дорожкам сада. Всё было прозрачно, свежо, прощально. Почему прощально? Почему после пятидесяти лет, особенно в яркие, сухие, звонкие дни осени, он не мог уйти от чувства, что и с ним скоро случится то, что случилось с миллионами людей, точно так же, как он, ходивших по тропинкам вблизи других стен? Может быть, красота осознаётся только в роковой и робкий момент её зарождения и перед её неизбежным исчезновением, увяданием, на грани конца и начала, на краю пропасти?

Ничего нет недолговечней красоты, но как непереносимо ужасно то, что в каждом зарождении прекрасного есть его конец, его смерть. День умирает в вечере, молодость – в старости, любовь – в охлаждении и равнодушии.

(По Ю. Бондареву)

(196 слов)

Рябина

Осенью, когда похолодает, и река светла до дна, и лесные опушки просвечивают насквозь, и на мокрой от росы траве посверкивает паутина, и в ясном, прозрачном воздухе носятся стаи молодых уток. Вдруг из всех перелесков выдвигаются на передний план нарядные, увешанные гроздьями рябины: вот они мы, не проглядите, дескать, не пренебрегайте нашей ягодой, мы щедрые! Ветерок их оглаживает, ерошит сверху донизу, и птицы на каждой ветке жируют, перелетая, как из гостей в гости, с одной золотой вершины на другую, а они стоят себе, чуть покачиваясь, и любят сами собой.

Хлынет дождь — и засверкает весь речной берег. Стекает вода с рябиновых кистей, капелька за капелькой, ягоды красные, и капли красные. Где висела одна ягода, сейчас их две, и обе живые. Чем больше дождя, тем больше ягод в лесу.

Всё, конечно, может примелькаться, ко всему со временем привыкаешь, но такое не заметить трудно. Вскинешь голову и неожиданно для себя, как после долгой отлучки, увидишь всю эту красоту в удивительно чистом, завораживающем сиянии. Увидишь, как в первый раз, всё заново и радуешься за себя, что увидел. Ни наяву, ни во сне этого забыть никогда нельзя. Вот она какая, наша рябина!

(По А. Яшину.)

(189 слов.)

ВАРИАНТ 1
I. ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ
1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

1. В каком слове пишется И?

- 1) ящич...к 2) кресл...це 3) нож...нька 4) тяж...сть

2. Какое существительное относится к мужскому роду?

- 1) контрольто 2) мышь 3) тюль 4) мозоль

3. Какое лово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы(-И)?

- 1) договор... 2) вексель... 3) паспорт... 4) профессор...

4. В каком слове окончание Е?

- 1) В комментари... 2) присутствовать на заседани...
3) по алле... 4) о благосостояни...

2. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

1. В каком варианте пишется Е?

- 1) в бескрайн...м просторе 2) укрыться заячь...м тулупом
3) проснуться ранн...м утром 4) будь хорош...м мальчиком

2. В каком слове есть суффикс -СК-?

- 1) матрос...кая служба 2) вес...ие доказательства
3) ни...кое давление 4) калмы...ие песни

3. Укажите относительные прилагательные.

- 1) молодой (человек), красивый (рисунок), белый (снег)
2) деревянный (дом), лисий (хвост), мамин (шарф)
3) весеннее (утро), железный (гвоздь), спортивная (одежда)

3. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

1. Найдите словосочетание с числительным.

- 1) «тройка» за ответ 2) третий по списку
3) утроить усилия 4) трёхэтажный дом

2. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) четырьмястами строчками 2) шестьюстами учениками
3) свыше пятисот шестидесяти тысяч километров 4) в двух тысячи восьмом году

3. МЕСТОИМЕНИЕ

1. Найдите лишнее слово, учитывая разряды местоимений.

- 1) свой 2) собой 3) мой 4) наш

2. В каком варианте пишется буква Е?

- 1) н... кто не знает 2) н.. за что на свете
3) н... чего раздумывать 4) н.. до чего нет дела

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Подойди к нему. 2) У их всё не так! 3) У него все в порядке.

5. ГЛАГОЛ

1. В каком ряду все слова являются глаголами?

- 1) выписал, замерз, куплю, забыт 2) построен, нарисовала, берег, сшит
3) одет, смел, съел, сходите 4) выдержишь, дама, отбил, сотри

2. От каких глаголов нельзя образовать форму 1-го лица настоящего или будущего времени?

- 1) бежать 2) победить 3) бриться 4) мурлыкать

6. ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ

1. В каком ряду все слова являются причастиями?

- 1) перевернув, посидев, невпопад, раскидистый
2) перепрыгнувший, решаемый, вынув, несчастный
3) гонимый, затемнена, нагретая, назначено
4) разделенный, держащий, расставаясь, увлекающая

2. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква Я

- 1) расстрел...нный, дремл...щий, леле...л, хвал...щийся
2) почу...в, пил...щий, раска...лся, раскле...в
3) прола...л, прома...вшись, стел...щийся, раскле...нный
4) вид...щий, чу...л, просе...нный, затее...в

7. НАРЕЧИЕ

1. В каком слове на конце пишется А?

- 1) вправ... 2) начал... 3) занов... 4) запрост...

2. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) в...трое 2) в...третьих 3) в...догонку 4) в...начале подумай
- 3. В каком варианте наречие пишется раздельно?**
- 1) в...правду важный 2) по...одиночке 3) сдал во...время 4) на...лету

8. ПРАВОПИСАНИЕ Н- И НН- В РАЗНЫХ ЧАСТЯХ РЕЧИ

1. В каком слове пишется одна Н?

- 1) закопчен...ые стены 2) трава подстрижен...а
3) неждан...ый гость 4) слышан...ая мною история

2. В каком слове пишется НН?

- 1) ранен...ый боец 2) кожан...ое кресло
3) юн...ый возраст 4) воспитан...ый человек

9. ПРАВОПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ СЛОВ

1. В каком ряду все слова пишутся раздельно?

- 1) (ново)сибирский, (глухо)немой, (выше)указанный
2) (плохо)скрываемый, (всемирно)известный, (мало)пригодный для жизни
3) (дико)растущий, (близ)лежащий, (ясно)видящий
4) (пепельно)серый, (выпукло)вогнутый, (исторически)значимый

2. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется слитно.

- 1) Я пройду тихонько (В)ДОЛЬ забора.
2) Самые высокие порывы человеческой души связаны с чувством Родины, которое ВРЯД(ЛИ) можно выразить обычными словами.
3) (ПО)ВИДИМОМУ, наша поездка приближалась к концу.
4) Я молчу, глядя (В)ДАЛЬ моря.

II. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

1. ПРЕДЛОГ

1. Укажите предлоги, которые пишутся слитно.

- 1) (в)близии 2) (в)продолжение 3) из(за) 4) (на)встречу 5) (по)мере 6) (в)следствие

2. В каком предложении выделенное слово является предлогом и пишется СЛИТНО?

- 1) (В)ТЕЧЕНИЕ всего пути он хранил молчание.
2) Что вы имеете В(ВИДУ)?
3) Плавать в этой реке опасно (В)СЛЕДСТВИЕ быстрого течения и водоворотов.
4) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

3. СОЮЗ

1. Отметьте предложения, в которых слова пишутся раздельно.

- 1) Что(б) других учить, надо свой разум наточить.
2) И что(бы) она ни делала, всё выходило красиво.
3) Что(бы) ни произошло, можешь на меня рассчитывать.
4) Что(бы) узнать человека, надо с ним пуд соли съесть.

2. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Глаза ломило, будто КТО(ТО) нажимал на них (ПО)ВЕРХ век пальцами.
2) (В)ДАЛИ шёл теплоход, и (ОТ)ТУДА доносилась тихая музыка.
3) Подбородок его выступал очень далеко вперёд, ТАК(ЧТО) он всякий раз закрывал его платком, ЧТО(БЫ) не заплевать.
4) Молчаливо и КАК(ТО) иначе, чем днём, стояли (МНОГО)ОКОННЫЕ дома с их обитателями.

3. ЧАСТИЦА

1. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) (не)прерывное (не)домогание 2) мне это вовсе (не)интересно
3) (не)вежда 4) это было (не)избежно

2. НИ пишется в предложении

- 1) Н... мы одни обсуждали происшествие.
2) Татионов н... мог внутренне не согласиться с тем, что сказанное вполне справедливо.
3) Как н... стремились мы быть первыми, но не смогли преодолеть препятствия.
4) Он был н... только музыкант, но и композитор.

III. ОРФОГРАФИЯ

1. В каком ряду во всех словах пропущены двойные согласные?

- 1) ко...ичество, га...ерея, дра...а 2) ба...он, режи...ер, пре...а
3) а...юминий, гра...отность, ре...урс 4) а...отация, моногра...а,
ди...еренцировать

2. В каком слове на месте пропуска пишется О?

- 1) ж._лоб 2) печ._нка; 3) ц._коль 4) ш_.пот

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) препод...вать, пол...гается, упр...щать
2) предст...влять, предназн...чение, дек...рация
3) д...роженька, ф...нтазия, л...боратория
4) пригл...шать, уг...сать, выр...сти

4. Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только чередующиеся безударные гласные корня?

- 1) сокр...щать, р...скошный, избирательная к...мпания
2) ск...кать, отр...сль, безотл...гательный
3) благосл...вить, предв...рительно, ди...гональ
4) предпол...жительно, прор...стать, п...норама

5. В каком слове пишется приставка ПРЕ-?

- 1) пр...брежный 2) пр...остановиться 3) пр...прятать 4) пр...увеличить

6. В каком слове приставка оканчивается на глухую согласную?

- 1) пре...шествовать состязанию 2) по...толкнуть локтем
3) о...бежать от дома 4) на...писать адрес.

7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) раз...емный, без...ядерный, изголов...е 2) в...езжающий, из...ятый,
меж...этажный
3) с...емный, об...ектив, двух...ярусный 4) необ...ятный, бул...онный,
кон...юнктивит

ВАРИАНТ 2

I. ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

1. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

1. В каком слове пишется И?

- 1) француз...нка 2) виш...нка 3) нищ...нка 4) солом...нка

2. Какое существительное относится к женскому роду?

- 1) толь 2) бандероль 3) бра 4) лебедь

3. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?

- 1) бухгалтер... 2) округ... 3) парус... 4) отпуск...

4. В каком слове окончание Е?

- 1) сообщить о метел... 2) в ближнем зарубежь...
3) отправить письмо Анастаси... 4) свидетельство о рождени...

2. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

1. В каком варианте пишется И?

- 1) думать о вчерашн...м событии 2) гордиться могуч...м богатырем
3) мечтать о хорош...м друге 4) вспоминать о син...м море

2. В каком слове есть суффикс -СК-?

- 4) голанд...кий сыр 2) рез...ий звук 3) вяз...ий ил 4) батра....кие песни

3. Укажите притяжательные прилагательные.

- 1) весенняя (песня), зимнее (утро), добрый (мальчик)
2) колючий (ёж), свежий (воздух), бежевый (цвет)
3) ослиные (уши), волчий (след), отцов (шарф)

3. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

1. Найдите собирательное числительное.

- 1) двадцать учеников 2) две десятых урожая
3) одиннадцать экземпляров 4) двое очков

2. Укажите числительное, в склонении которого допущена ошибка.

- 1) пятидесятью 2) шестьюдесятью 3) восьмьюдесятью.

4. МЕСТОИМЕНИЕ

1. Укажите ошибку в определении разряда местоимений.

- 1) сколько-нибудь – неопределённое 2) ваш – личное
3) такой – указательное 4) всякий – определительное

2. В каком варианте пишется буква И?

- 1) н...кому остаться дома 2) н... за что не скажу
3) н... у кого попросить денег 4) н...которые люди

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) У его отца была старинная книга.
- 2) У его была старинная книга
- 3) От них ничего не дождешься.

5. ГЛАГОЛ

1. В каком ряду глаголы относятся к одному виду?

- 1) люблю, придумывал, работать, спел
- 2) заснул, открылся, бегите, ищу
- 3) вспомню, покорми, прошелся, увижу
- 4) вылез, зажмурился, подрабатывал, ем

2. В каком случае форма повелительного наклонения глагола образована правильно?

- 1) положь
- 2) ляг
- 3) езжай
- 4) вылазь

6. ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ

1. Сколько participles в двух приведенных предложениях? Выпишите их.

Это были опаленные летним солнцем, утомленные тяжелым трудом люди. Руки их были исцарапаны, ноги испачканы землей.

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4
- 4) 5

2. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква Е

- 1) ненавид..ший, рассе..нный, постро..в, посеребр..ны
- 2) увид..в, завис..л, постро..нный, закле..на
- 3) завис..мый, разве..в, объезд..вший, раска..лся
- 4) нахмур..нный, отча..вшись, зате..л, застав..в

7. НАРЕЧИЕ

1. В каком слове на конце пишется А?

- 1) засветл...
- 2) наскор...
- 3) досух...
- 4) накрепк...

2. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) он в...правду честен
- 2) говорить по...корейски
- 3) действовать в...тайне
- 4) выступать по...очереди

3. В каком варианте наречие пишется слитно?

- 1) играть в...открытую
- 2) на...совесть
- 3) в...последствии
- 4) кофе по...турецки

8. ПРАВОПИСАНИЕ –Н- И –НН- В РАЗНЫХ ЧАСТЯХ РЕЧИ

1. В каком слове пишется одна Н?

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1) свежзаморожен...ые овощи | 2) швы отстрочен...ы |
| 3) перевязан...ая рука | 4) вязан...ые бабушкой носки |

2. В каком предложении содержится слово с двумя НН?

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1) Работа выполнен...а безупречно. | 2) Задача решен...а правильно. |
| 3) Девушка хорошо воспитан...а родителями. | 4) Учительница строга и сдержан...а |

9. ПРАВОПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ СЛОВ

1. В каком ряду все слова пишутся слитно?

- 1) (пол)листа, (хлебо)завод, (северо)запад;
- 2) (плащ)палатка, (вечно)зелёный, (еле)еле;
- 3) (крепко)накрепко, (штаб)квартира, (тёмно)зелёный;
- 4) (железо)бетонный, (скоро)спелый, (кино)студия.

2. Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется слитно.

- 1) ЧТО(БЫ) он ни читал, его нельзя было слушать без волнения.
- 2) (ОТ)ТОГО дома до нашего совсем близко.
- 3) (ИЗ)ПОД обрыва начали вылетать стрижи.
- 4) Дни бегут (В)ПРИПРЫЖКУ.

II. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

1. ПРЕДЛОГ

1. В каком варианте предлог пишется слитно?

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1)(не)смотря на погоду | 2) (за)счет усердия |
| 3) (в)течение года | 4)(из)за помарок |

2. В каком предложении выделенное слово является предлогом и пишется СЛИТНО?

- 1) Я всматривался (В)ТЕЧЕНИЕ реки, медленное и величавое.
- 2) Он вел разговор, (НЕ)СМОТРЯНА собеседника.
- 3) (В)ВИДУ приближающегося шторма рыбакам запретили выходить в море.
- 4) Девушка поднялась со скамьи и сделала несколько шагов (НА)ВСТРЕЧУ.

2. СОЮЗ

1. Отметьте предложения, в которых слова пишутся слитно.

- 1) За(то) время, что вы потратили, можно было многое успеть.
- 2) У правды язык суров, за(то) душа добрая.
- 3) Не за(то) волка бьют, что сер, а за(то), что овцу съел.
- 4) Весна была ранняя, за(то) суровая, как зима.

2. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Папа попросил, ЧТО(БЫ) она (С)НАЧАЛА поздоровалась с Софьей Филипповной.
- 2) Потом до самой ночи (НЕ)МОГ он унять в теле (НЕ)ПОНЯТНУЮ эту дрожь.
- 3) (ВО)ВРЕМЯ путешествия скучать (СО)ВСЕМ не приходилось.
- 4) Она старалась НИ(О)ЧЁМ не думать, но воспоминания плыли ей (НА)ВСТРЕЧУ.

3. ЧАСТИЦА

1. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1) совершить (не)лепый поступок | 2) бормотать что-то (не)внятное |
| 3) ничем (не)оправданный риск | 4) юноша крайне (не)вежлив |

2. НИ пишется в предложении

- 1) Он не знал н... правил, н.. простейших теорем.
- 2) Он не мог н... слышать своего собеседника.
- 3) На вид он казался ничуть н...моложе брата.
- 4) Выбирай подарок н... по цене, а по ценности

III. ОРФОГРАФИЯ

1. В словах какого ряда пропущена одна и та же буква?

- 1) вес...ник, двухмес...ный, декаден...ский
- 2) гиган...ский, глас...ность, великовозрас...ный
- 3) древес...ный, доблес...ный, съес...ной
- 4) надкос...ница, искус...ный, завис...ник

2. В каком слове на месте пропуска пишется О?

- | | | | |
|-------------|------------|--------------|--------------|
| 1) тущ...ба | 2) зач...т | 3) ж...сткий | 4) кош...лка |
|-------------|------------|--------------|--------------|

3. В каком ряду во всех словах пропущено И?

- 1) проб...раться, соедине...ние, от...гощать
- 2) забл...стел, разв...вать ум, приор...тет
- 3) прив...легированный, расст...лать, изв...нился
- 4) прост...рается, пал...садник, пренебр...жительно

4. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- | | |
|---|--|
| 1) д...монстрация, зам...реть, ж...лтизна | 2) выч...тать, д...сант, ч...рствовать |
| 3) заст...лать, бл...стать, зап...рать | 4) д...алог, бл...снуть, д...серт |

5. В каком слове пишется приставка ПРИ-?

- | | | | |
|----------------|-----------------|--------------|--------------------|
| 1) пр...успеть | 2) пр...вращать | 3) пр...жать | 4) пр...проводить. |
|----------------|-----------------|--------------|--------------------|

6. В каком слове приставка оканчивается на звонкую согласную?

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1) сделать и...подтишка | 3) не...держанный |
| 2) чере...чур строгий | 4) бе...возмездный |

7. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ъ?

- 1) бьющий ключ..., любимая вещь..., глубоких луж..., распростиш...ся с людьми
- 2) стало невмочь..., голос певуч..., громкий плач..., оденеш...ся потеплее
- 3) промаж... клеем, удивительный товарищ..., грозových туч..., печ... рулет
- 4) разреж...те лист, достучиш...ся до соседа, бежать вскач..., помощ... преподавателя

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если все задания выполнены в полном объеме; учащийся четко различает части речи, знает правила правописания слов разных частей речи; правильно выполняет задания на знание правил правописания чередующихся гласных; правописание словарных слов.
- **оценка «хорошо»** - задания выполнены с недочетами: неправильно определен род существительного или не указано слово с непроизносимой согласной. Допускается не более двух ошибок
- **оценка «удовлетворительно»** - задания выполнены не в полном объеме; допущено 3- 4 ошибки на знание основных правил орфографии.
- **оценка «неудовлетворительно»** - задания не выполнены или допущено большое количество ошибок.

Контрольная работа №2

«Итоговая контрольная работа за 1 курс»

1. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес..ный, безопас..ный,
- Б) вкус..ный, прекрас..ный,
- В) горес..ный, радос..ный,
- Г) искуc..ный, ровес..ник, чудес..ный,
- Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

2. Определите вариант, в котором дана форма слова *мести*:

- | | | | | |
|-------------|-------------|-----------------|-----------------|-----------|
| А) вымести, | Б) подмету, | В) подметенный, | Г) подметавший, | Д) метет. |
|-------------|-------------|-----------------|-----------------|-----------|

3. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:

- А) бить баклуши, Б) положи руку на сердце, В) сложи руки,
Г) не покладая рук, Д) море по колено.

4. Когда пол- пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;
Д) пол..дыни, пол..метра,
пол..километра.

5. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный; Б) острее; В) наивысший; Г) жарче; Д) наиболее верный.

6. С какими словами употребляются собирательные числительные?

- А) девушки, собаки, дом, ученицы, молоток;
Б) ученики, котята, ножницы, сани, дети, мы;
В) баран, школа, яблоки, деревья;
Г) училище, лодка, гвоздь, кошка;
Д) учитель, арбуз, сумка, забор.

7. Какие местоимения не изменяются по падежам?

- А) весь, таков, Б) себя, сколько; В) никто, ничто; Г) кто-либо, ваш; Д) некто, нечто.

8. Какие причастия имеют краткую форму?

- А) цветущее поле; Б) плескавшиеся о берег волны; В) покрытые снегом горы;
Г) бившиеся о гранитные берега; Д) ползущий по земле.

9. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- А) разделить (по)ровну, Б) запеть (по)тихоньку, В) оказаться не (по)вкусу,
Г) называть (по)именно, Д) оставить (по)прежнему.

10. Укажите правильный вариант написания НЕ- НИ в предложении:

Как н.. старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

- А) ни (слитно),
Б) ни
(раздельно), В)
не (раздельно),
Г) не (слитно),
Д) не (через дефис).

11. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,
В) работать (в)течение года, (в)целях повышения
урожайности, Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

12. Укажите ССП с противительным союзом:

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
- Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
- В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
- Г) Или ты поешь кашу, или я тебе не буду читать сказку.
- Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

13. В каком предложении прилагательное пишется с –нн-:

- А) Тесть постукивал по лубя..ой табакерке.
- Б) Воздух наполнен крепким пря..ым запахом.
- В) Воду вычерпали берестя..ым ковшом.
- Г) Я вынул из футляра бекаси..ое ружье.
- Д) В кладовке лежали разные дикови..ые вещи.

14. Выберите вариант с суффиксом –ова- в глаголах

- А) доказ..вать, испыт..вать;
- Б) доклад..вать, запис..вать;
- В) врач..вать, гор..вать;
- Г) след..вать, завид..вать;
- Д) воспит..вать, использ..вать.

15. Укажите наречие с буквой –О на конце:

- А) начал.. скажи,
- Б) раскрасить докрасн..,
- В) издавна... повелось,
- Г) начист. . вымыть,
- Д) слев.. от нас.

Контрольные диктанты

Улетают журавли.

Пришел сентябрь. После знойного лета, после августовских тёплых дней наступила золотая осень.

По опушкам леса ещё растут грибы: красноголовые подосиновики, зеленоватые и розовые сыроежки, скользкие грузди и душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к дружке тонконогие опёнки.

В моховых болотах ожерельем рассыпана по кочкам румяная клюква. На освещённых солнцем лесных полянах краснеют гроздья рябины.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчётливо разносятся голоса. На дне лесного озера виден каждый камешек, каждая тонкая травинка.

По прозрачному высокому небу бегут и бегут облака. В погожие дни многие птицы готовятся к отлёту. Уже улетели ласточки, быстрокрылые стрижи. Остаются зимовать

рябчики, тетерева, куропатки. В шумные стаи собираются скворцы, улетают на юг певчие птицы. В дальний путь отправляются дикие гуси.

В золотые осенние дни собирались к отлету журавли. Готовясь в далекий путь, покружили они над рекой, над родным болотом. Собравшись в стройные косяки, потянулись в дальние теплые страны.

Через леса, через поля, через шумные города высоко в небе летели журавли. В глухом лесу, на краю болота, остановились на отдых.

Еще до рассвета проснулись чуткие журавли.

Один за другим журавли поднимаются с болота. Скоро взойдет над рекой и лесом веселое солнце. Все тогда засияет, все переменится в осеннем темном лесу.

(По И. Соколову-Микитову)

(197 слов)

Отлет гусей

С деревьев осыпались листья, и садоводы стали зарывать в землю виноградные лозы. Именно тогда над станицей полетели дикие гуси. Им предстояло совершить далекий, трудный путь, и летели они неторопливо, выдерживая строй. Утром и днем в холодноватой чистой синеве неба видны были темные точки улетающих на юг гусиных стай и слышалось звонкое гоготанье. Иногда порыв встречного ветра сбивал летящих сзади молодых гусей. Они ломали линию строя, и старый вожак, замедлив размеренный лёт, звал их резким, гортанным криком. Они возвращались на свои места, и стая летела дальше в подернутую белой дымкой синеву.

И всё же, бывало, на озере или где-нибудь на мелководье оставалась обессиленная старая гусыня. Ей трудно было поспеть за стаей, и она летела одна, часто опускаясь на землю и отдыхая от полёта. Отдохнув немного, она пыталась догнать стаю, тяжело взмахивая крыльями. По длинному речному протоку плавали юркие нырки, на излучинах у берега бродили по болоту тонконогие кулики, и одинокая гусыня казалась им великаном. Она долго сидела, покачиваясь на воде, всматривалась, вытянув шею, в пустынную синь неба, разбегалась, тяжело хлопала крыльями и взлетала, роняя капли воды.

(По В. Закруткину)

Диктант

**для проведения экзамена по русскому языку для студентов 1 курса
специальность 44.02.02. «Преподавание в начальных классах»**

Море и лес

Мохнатые сизые тучи, словно разбитая стая испуганных птиц, низко несутся над морем. Пронзительный, резкий ветер с океана то сбивает их в тёмную сплошную массу, то, словно играя, разрывает и мечет, громоздя в причудливые очертания.

Побелело море, зашумело непогодой. Тяжко встают свинцовые воды и, клубясь клокочущей пеной, с глухим рокотом катятся в мглистую даль. Ветер злобно роется по их косматой поверхности, далеко разнося солёные брызги. А вдоль излучистого берега колоссальным хребтом массивно поднимаются белые зубчатые груды нагромождённого на отмелях льду. Точно титаны в тяжёлой хватке накидали эти гигантские обломки. Обрываясь крутыми уступами с прибрежных высот, к самому морю хмуро надвинулся дремучий лес. Ветер гудит красными стволами вековых сосен, кренит стройные ели, качая их острыми верхушками и осыпая пушистый снег с печально поникших зелёных ветвей.

Бесследно проходят седые века над молчаливой страной, а дремучий лес стоит и спокойно, сумрачно, точно в глубокой думе, качает темными вершинами. Ещё ни один его могучий ствол не упал под дерзким топором алчного лесопромышленника: топи да непроходимые болота залегли в его тёмной чаще. А там, где столетние сосны перешли в мелкий кустарник, мёртвым простором потянулась безжизненная тундра и потерялась бесконечной границей в холодной мгле низко нависшего тумана.

(По А. Серафимовичу.)

(190 слов.)

Диктант

**для проведения экзамена по русскому языку для студентов 1 курса
специальность 44.02.05. «Коррекционная педагогика в начальном образовании»**

Над снеговой пустыней

Мохнатые сизые тучи, словно разбитая стая испуганных птиц, низко несутся над морем. Пронзительный, резкий ветер с океана то сбивает их в тёмную сплошную массу, то, словно играя, разрывает и мечет, громоздя в причудливые очертания.

Побелело море, зашумело непогодой. Ветер злобно роется по косматой поверхности волн, далеко разнося солёные брызги. А вдоль берега колоссальным хребтом массивно поднимаются белые зубчатые груды нагромождённого на отмелях льда. Точно титаны в тяжёлой схватке накидали эти гигантские обломки.

Обрываясь крутыми уступами с прибрежных высот, к самому морю хмуро надвинулся дремучий лес. Ветер гудит красными стволами вековых сосен, кренит стройные ели, качая их острыми верхушками и осыпая пушистый снег с печально поникших зелёных ветвей. Сдержанная угроза угрюмо слышится в этом ровном глухом шуме, и мёртвой тоской веет от дикого безлюдья. Бесследно проходят седые века над молчаливой страной, а дремучий лес стоит и спокойно, сумрачно, точно в глубокой думе, качает тёмными вершинами. А там, где столетние сосны перешли в мелкий кустарник, мёртвым простором потянулась безжизненная тундра и потерялась бесконечной границей в холодной мгле низко нависшего тумана.

На сотни вёрст ни дымка, ни юрты, ни человеческого следа. Только ветер крутит столбом порошу да мёртвая мгла низко-низко ползёт над снеговой пустыней.

(По А. Серафимовичу.)

(191 слово)

Диктант

**для проведения экзамена по русскому языку для студентов 1 курса
специальность 44.02.01. «Дошкольное образование»**

Перед ГРОЗОЙ.

Утро было нежаркое, но приятно теплое. Озеро в селе Грачи чуть-чуть рябело от лёгкой зыби. Глаза как-то невольно закрывались от ослепительного блеска солнечных лучей, сверкавших не то алмазными, не то изумрудными искрами в воде. Плакучие березы как бы купали в озере свои ветви, и кое-где невысокие берега поросли осокой, в которой прятались вовсе не большие жёлтые цветы, покоившиеся на широких плавучих листьях. На солнце набегали иногда легкие облака; вдруг оно как будто отвернётся от Грачей; тогда и озеро, и роща, и село - все мгновенно потемнеет; одна даль ярко сияет. Облако пройдёт - озеро так же заблестит, как несколько минут назад, и нивы обольются точно золотом.

Полуденный воздух, накалённый знойными лучами солнца, становится душен и тяжёл. Вот и солнце спряталось. Стало темнеть. И лес, и дальние деревня, и трава - всё облеклось в безразличный какой-то зловещий цвет. С запада тянулось, точно живое чудовище, чёрное, безобразное пятно с медным отливом по краям и быстро надвигалось на село и на рощу.

Всё затосковало в природе. Туча надвигалась грозно. Вскоре медленно прокатился отдалённый гул. Вдруг блеснула пока ещё неяркая молния. Упали две-три крупные капли дождя, а потом посыпал частый дождь.

(По И. Гончарову)

(187 слов)

Диктант

**для проведения экзамена по русскому языку для студентов 1 курса
специальность 44.02.01. «Дошкольное образование»**

Перед грозой

Утро было нежаркое, но приятно теплое. Озеро в селе Грачи чуть-чуть рябело от лёгкой зыби. Глаза как-то невольно закрывались от ослепительного блеска солнечных лучей, сверкавших не то алмазными, не то изумрудными искрами в воде. Плакучие березы как бы купали в озере свои ветви, и кое-где невысокие берега поросли осокой, в которой прятались вовсе не большие жёлтые цветы, покоившиеся на широких плавучих листьях. На солнце набегали иногда легкие облака; вдруг оно как будто отвернётся от Грачей; тогда и озеро, и роща, и село - все мгновенно потемнеет; одна даль ярко сияет. Облако пройдёт - озеро так же заблестит, как несколько минут назад, и нивы обольются точно золотом.

Полуденный воздух, накалённый знойными лучами солнца, становится душен и тяжёл. Вот и солнце спряталось. Стало темнеть. И лес, и дальние деревня, и трава - всё облеклось в безразличный какой-то зловещий цвет. С запада тянулось, точно живое чудовище, чёрное, безобразное пятно с медным отливом по краям и быстро надвигалось на село и на рощу.

Всё затосковало в природе. Туча надвигалась грозно. Вскоре медленно прокатился отдалённый гул. Вдруг блеснула пока ещё неяркая молния. Упали две-

три крупные капли дождя, а потом сыпал частый дождь.

(По И. Гончарову)

(187 слов.)

Диктант

**для проведения экзамена по русскому языку для студентов 1 курса
специальность 44.02.02. «Преподавание в начальных классах»**

Волшебная улица

Когда человек слишком мечтает, его ждут жестокие разочарования. Так со мной и случилось.

Погрузившись в розовое облако воспоминаний о чудесных сказках, я забрёл на незнакомую улицу. Вдруг я остановился, поражённый звуками, каких до этого никогда ещё не слышал.

Я огляделся по сторонам: улица была вымощена и чисто подметена. Мне стало совершенно ясно, что ничего интересного здесь не найдёшь.

По обеим сторонам этой чистенькой улицы выстроились красивые деревянные домики, прятавшиеся в зелени садов, как птичьи гнёзда.

Вечерело. В глубине улицы, за деревьями большого парка, садилось солнце. Сквозь ветви сияло яркое багровое небо. Горячие недлинные лучи заката пылали в стёклах окон, даже камни мостовой стали ярко-красными.

Со всех сторон лились потоки света, и, казалось, вся улица была охвачена игрой волшебного пламени. В розовом ароматном воздухе дремали ветви, окутанные золотой прозрачной пылью. Всё напоминало сказочные города героев, волшебниц и других чудесных существ.

Из-за изгороди акации и сирени выглядывал домик с зелёными ставнями, и из его открытых окон неслись звуки, похожие на солнечные лучи, целующие гладь спокойного озера.

Я сразу же догадался, что вступил в пределы волшебного царства, и, понятно, решил отправиться на разведку таинственной страны, чтобы своими руками потрогать её бесчисленные чудеса и насладиться ими.

(По М. Горькому)

(192 слова)

5. Особенности текущего контроля и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для освоения образовательной программы лицами с ограниченными возможностями здоровья предусматривается организация учебного процесса использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

В целях освоения образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается (в случае наличия таких обучающихся):

- **Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:**
 - предоставление альтернативных форматов используемых методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
 - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
 - преимущественное использование индивидуальных и групповых заданий, контроль выполнения которых осуществляется в устной форме;
 - на занятиях также рекомендуется использование звукозаписывающего устройства и компьютеры как способ конспектирования;
 - **Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:**
 - надлежащие звуковые средства воспроизведения информации;
 - наглядность при подаче материала;
 - преимущественное использование заданий, проверка решения которых осуществляется в письменной форме либо в текстовом режиме;
 - **Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушение опорно-двигательного аппарата:**
 - возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения.
- Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или индивидуально. При его реализации предусматривается использование технических средств, необходимых им с их индивидуальными особенностями.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов или лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации.

В освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа.

Индивидуальная работа может проводиться в аудиовизуальной, либо в текстовой форме.

Освоение образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения, включая:

- Лекционная аудитория – мультимедийное оборудование;
- учебная аудитория для практических занятий (семинаров) мультимедийное оборудование;
- учебная аудитория для самостоятельной работы – стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа, программой экранного увеличения для студентов с нарушением зрения.