

Российская Федерация
Министерство образования и науки Республики Дагестан
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕРБЕНТСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ИМЕНИ Г.Б. КАЗИАХМЕДОВА»

ОДОБРЕНО
на заседании Педагогического совета
ГБНОУ РД «ДППК им. Г.Б. Казиахмедова»
протоколом №1 от «27» августа 2025 г.
И.о. зам. директора по УР
Гаджимагомедова Л.С.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
междисциплинарного курса

**МДК.01.03. ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО
ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ**

среднего профессионального образования-программы подготовки
специалистов среднего звена специальности

**44.02.05. Коррекционная педагогика в начальном
образовании**

объем: 100 часов

ДЕРБЕНТ
2025 г.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля ПМ.01. Преподавание по программам начального общего образования в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической, подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				Обучение по МДК				Практики			
1	2	3	4	Максимальная учебная нагрузка	Теоретических и лекционных занятий	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа / аттестация	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
ОК 1 - 10 ПК 1.1 - 1.9	МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания МДК 01.05. Естествознание с методикой преподавания МДК.01.06. Обществознание с методикой преподавания Производственная практика (по профилю специальности), часов Промежуточная аттестация Всего:	100		40	44			14	6	12	20

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.01. Преподавание по образовательным программам начального общего образования в начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки акад. ч	Уровень освоения	Код ПК, ОК
1	2	3	4	5
МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению		92/48		
Раздел 1. Введение. Устное народное творчество Устное народное творчество.		9/5		
Тема 1.1. Детская литература как учебный предмет	<p>Содержание материала:</p> <p>1. Детская литература. Детское чтение. Детская книга. Основные функции детской литературы. История развития детской литературы в России.</p>	1	1-2	
Тема 1.2. Устное народное творчество и его роль в формировании личности ребенка	<p>Содержание материала:</p> <p>Понятие о фольклоре. Малые фольклорные жанры.</p>	1	2	
Тема 1.3. Русская народная сказка	<p>Содержание материала:</p> <p>Сказка как фольклорный жанр. Классификация сказок. Образная система.</p>	2	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	5		

	<p>1. <u>Практическое занятие 1.</u> Детский фольклор. Творческое представление малых жанров фольклора. Анализ форм и содержания произведений детского фольклора в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ.</p> <p>2. <u>Практическое занятие 2.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе сопоставления сказок различных видов и анализа в их единства форм и содержания в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».</p> <p>3. <u>Практическое занятие 3.</u> Идейная и тематическая близость сказок разных народов. Национальный колорит.</p>		3	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: <i>Подготовить театрализацию сказок о животных</i></p>	2		
Раздел 2. Возникновение и развитие детской литературы				
Тема 2.1. Детская литература 15-18 вв.	<p>Содержание материала: Первые книги для детей 15-17 вв. Развитие детской литературы в 18 в.</p>	2	2	
Раздел 3. Детская литература первой половины 19 века		19/6	2	
Тема 3.1. Тенденции развития литературы для детей начала 19 в.	<p>Содержание материала: Общая характеристика литературы для детей начала 19 в.</p>	1		
Тема 3.2. Литературная романтическая сказка XIX века. Развитие авторской сказки	<p>Содержание материала:</p> <p>1 Стихи А.С. Пушкина, отрывки из поэм, «Евгения Онегина», вошедшие в детское чтение.</p> <p>2 Сказки А.С. Пушкина в круге детского чтения</p> <p>3 Сказка Антона Погорельского «Черная курица, или Подземные жители».</p>	6	2	
		2		
		2		
		1		

	4	Сказки В. Одоевского «Мороз Иванович» и «Городок в табакерке» как первый опыт создания научно-познавательных произведений для детей.	1		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		6	3	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Практическое занятие 4.</u> В.А. Жуковский. Стихи и сказки В.А. Жуковского для детей, воплощение в них взглядов поэта на детскую литературу. 2. <u>Практическое занятие 5.</u> Сказка П.П. Ершова «Конек-Горбунок». Эпическая картина России, образы героев, особенности поэтики и языка «Конька-Горбунка», фольклорное начало в сказке. 3. <u>Практическое занятие 6.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе сопоставления сказок различных видов и анализа в их единства форм и содержания в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ». 				
	Раздел 4. Детская литература второй половины 19 века		9/7	2	
Тема 4.1. Тенденции развития литературы 19 века для детей	Содержание материала:		1		
	Общая характеристика литературы для детей второй половины 19 в.				
	Роль Л.Н. Толстого в развитии детской литературы и детского чтения. Тематическое и жанровое разнообразие произведений Л.Н. Толстого		1	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		7	3	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Практическое занятие 7.</u> Стихи Н.А. Некрасова о детях и для детей. Пейзажная лирика. 2. <u>Практическое занятие 8.</u> Писательская деятельность К.Д. Ушинского. Принципы, положенные в основу учебных книг «Детский мир» и «Родное слово». Многообразие тематики произведений Ушинского. Рассказы, сказки. 3. <u>Практическое занятие 9.</u> Тематическое и жанровое разнообразие произведений, включенных в круг чтения современного младшего школьника из «Азбуки» и «Русской книги для чтения». Краткая характеристика своеобразия басен, сказок, рассказов Толстого для детей. Зообелетристика Л.Толстого. 				

	<p>4. <u>Практическое занятие 10.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе сопоставительного анализа нравственно-этических рассказов К.Д. Ушинского и Л.Н. Толстого в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».</p> <p>5. <u>Практическое занятие 11.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе сопоставительного анализа тематически близких стихотворений различных авторов Ф.И. Тютчева, И.С. Никитина, А.А. Фета, И.З. Сурикова, А.Н. Плещеева, А.К. Толстого в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».</p>			
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Подготовить фрагмент урока по изучению творчества Л.Н. Толстого в начальных классах и классах с сохранным развитием и ОВЗ Подготовить фрагмент урока по изучению творчества Л.Н. Толстого в начальных классах и классах с сохранным развитием и ОВЗ</p>	1		
	Раздел 5. Детская литература в конце 19 - начале 20 вв.	7/4		
Тема 5.1. Проза и поэзия рубежа XIX-XX веков в круге детского чтения.	<p>Содержание материала:</p> <p>1. В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», «Лягушка-путешественница».</p> <p>2. Д.Н. Мамин-Сибиряк. Рассказы о детях и для детей. «Аленушкины сказки»</p> <p>3. А.П. Чехов Рассказы о детях. Рассказы о животных.</p>	3	2	

	<p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ:</p> <p>1. <u>Практическое занятие 12.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе выявления основных видов художественных образов детей в произведениях русской литературы (тема сиротства, образы детей-тружеников, образы животных, человек и природа) Д.Н. Мамина-Сибиряка, А.П. Чехова, А.С. Серафимовича, А.И. Куприна, Л.А. Чарской, А.И. Свирского в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».</p> <p>2. <u>Практическое занятие 13.</u> Тема детства, тема природы в стихах А.А. Блока, С.А. Есенина, И.А. Бунина. Литературно-художественный и исполнительский анализ стихотворений. Тема родной природы в стихотворениях поэтов. Обучение выразительному чтению.</p>	4	3	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <p>1. Подготовить фрагмент урока по изучению творчества Д.Н. Мамина-Сибиряка, А.П. Чехова, А.И. Куприна в начальных классах и классах с сохранным развитием и ОВЗ Подготовить фрагмент урока по изучению творчества Д.Н. Мамина-Сибиряка, А.П. Чехова, А.И. Куприна в начальных классах и классах с сохранным развитием и ОВЗ</p>	1		
	Тема 6. Детская литература 20 века			
<p>Тема 6.1. Основные тенденции развития детской литературы в 20 - 30-е годы</p>	<p>Содержание материала:</p> <p>1 Особенности развития литературы в 20-30-е годы.</p>	1		
	<p>В том числе, практических занятий:</p> <p>1. <u>Практическое занятие 14.</u> Традиции и новаторство поэзии В.В. Маяковского, Д.И. Хармса, А.И. Введенского и др. для детей.</p>			
<p>Тема 6.2. Характеристика деятельности М.</p>	<p>Содержание материала:</p> <p>Статьи М. Горького о детской литературе. Рассказы о детях и для детей.</p>	2	2	

Горького в области теории и практики детской литературы	Сказки.			
Тема 6.3. Характеристика деятельности К.И. Чуковского в области теории и практики детской литературы	Содержание материала:	1	2	
	Жизненный и творческий путь К.И. Чуковского. Деятельность К.И. Чуковского в области теории и практики детской литературы. Книга «От двух до пяти». Веселые сказки в стихах. Стихи, переводы.			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ: Практическое занятие 15. Веселые сказки в стихах К. Чуковского. Стихи, переводы.	1	3	
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>Подготовить театрализацию сказок К.И. Чуковского</i>			
Тема 6.4. Жизненный и творческий путь Б.С. Житкова	Содержание материала	2	2	
Сведения из жизни. Общая характеристика произведений Б.С. Житкова в круге детского чтения. Энциклопедичность знаний и богатый жизненный опыт Б. Житкова, отраженный в его произведениях. Нравственный подтекст рассказов.				
	В том числе практических занятий и лабораторных работ:	1	3	
	Практическое занятие 16. Энциклопедичность знаний и богатый жизненный опыт Б. Житкова, отраженный в его произведениях. Нравственный подтекст рассказов.			
Тема 6.5. Характеристика	Содержание материала:	2	2	
	Сведения из жизни С.Я. Маршака. Статьи о детской литературе.			

деятельности С.Я. Маршака в области теории и практики детской литературы	Тематическое и жанровое разнообразие произведений С.Я. Маршака.			
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ:	3		
	1. <u>Практическое занятие 17.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе выявления фольклорных традиций и авторской самобытности в произведениях С.Я. Маршака в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».			
Тема 6.6. Реалистическая поэзия для детей.	Содержание: 1. Сочетание лиризма и публицистичности в стихах А.Л. Барто.	1		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ: 1. <u>Практическое занятие 18.</u> Тематическое и жанровое разнообразие поэзии С.В. Михалкова. 2. <u>Практическое занятие 19.</u> Мир детства в поэзии Е.А. Благининой, И.П. Токмаковой, Б.В. Заходера, Г.В. Сапгира, В. Берестова, Я.Л. Акима, Р.С. Сефа и др. 3. <u>Практическое занятие 20.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе сопоставительного анализа сатирико-юмористических произведений С.В. Михалкова, А.Л. Барто в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».	3		
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>Подготовить фрагмент урока по изучению творчества С.В. Михалкова, А.Л. Барто в начальных классах</i>	1		

Тема 6.7. Литературная сказка	В том числе, практических занятий и лабораторных работ: <u>Практическое занятие 21.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе исследования авторских сказок А.Н. Толстого, В.П. Катаева, Ю.К. Олеши, П.П. Бажова, А. М. Волкова и др. в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>Подготовить викторину по сказкам Ю.Олеши, А.Н. Толстого и сказам П.Бажова Подготовить викторину по сказкам Ю.Олеши, А.Н. Толстого и сказам П.Бажова</i>		1	
Тема 6.8. Художественно-познавательная литература	Содержание: 1. Человек и природа в произведениях М.М. Пришвина. 2. Е.И. Чарушин – писатель и художник. 3. Тематическое и жанровое разнообразие произведений В.В. Бианки.	5/2		
	В том числе, практических занятий и лабораторных работ: <u>Практическое занятие 22.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе установления межпредметных связей в произведениях русских классиков о природе 60-80-х годов» (Н.Сладков, Н.Павлова, Г.Снегирев, С.Сахарнов, Г. Скребицкий, И. Акимушкин) и др. в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: <i>Подготовить фрагмент урока по изучению творчества М.Пришвина, Е. Чарушина , В.Бианки в начальных классах и в классах с ОВЗ</i>	1		
Тема 6.9. Юмористическая литература	Содержание: 1. Рассказы Н.Н. Носова. Цикл сказок о Незнайке. 2. «Денискины рассказы» В.Ю. Драгунского.	5/2		
		1		

	<p>3. Стихи и проза Э.Н. Успенского.</p> <p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ:</p> <p><u>Практическое занятие 23.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе сопоставительного анализа рассказов Н.Н. Носова и В.Ю. Драгунского в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».</p>	<i>1</i>		
		<i>2</i>		
Раздел 7. Современная литература		1/1		
Тема 7.1. Современная поэзия и проза для детей.	<p>Содержание материала:</p> <p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ:</p> <p>1. <u>Практическое занятие 24.</u> Веселые стихи Тима Собакина, Г.Остера, Г.Кружкова и др. Рассказы и сказки К. Драгунской, М. Москвиной, И. и Л. Тюхтяевых и др. Выразительное чтение, исполнительский анализ.</p>	<i>1</i>		
Тема 8. Зарубежная детская литература		9/7		
Тема 8.1. Произведения зарубежных авторов, вшедшие в «золотой фонд» детской литературы	<p>Содержание:</p> <p>1 Сказки для детей Я.и В. Гримм.</p> <p>2 Произведения Р.Э. Распэ, вошедшие в круг детского чтения</p> <p>В том числе, практических занятий и лабораторных работ:</p> <p>1. <u>Практическое занятие 25.</u> Сказки Ш. Перро: приметы времени, мораль в сказках.</p> <p>2. <u>Практическое занятие 26.</u> Сказки для детей Г.Х. Андерсена, Д.Ч. Харриса.</p> <p>3. <u>Практическое занятие 27.</u> Произведения Д. Дефо и Д.Свифта, вошедшие в круг детского чтения.</p> <p>4. <u>Практическое занятие 28.</u> «Постановка учебных задач и организация их выполнения в процессе сопоставительного анализа сказок Ш.Перро «Мальчик-с-пальчик», «Золушка», «Красная шапочка» с одноименными сказками братьев Гримм в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития обучающихся начальных классов с сохранным развитием и ОВЗ».</p> <p>5. <u>Практическое занятие 29.</u> Книги Р.Дж. Киплинга, А.А. Милна, Э. Сеттона-Томпсона, А. Линдгрен, Д.Родари, С. Легерлеф в детском чтении.</p>	<i>2</i>	<i>2</i>	
		<i>7</i>		

	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Подготовить лепбук или буктрейлер по сказкам зарубежных писателей. 2. Подготовить фрагмент урока по изучению творчества Ш.Перро, Г.Х. Андерсена в начальных классах и начальных классах с сохранным развитием и ОВЗ	3		
Раздел 9. Практикум по выразительному чтению		7/5		
Тема 9.1. Теоретические основы работы над выразительностью.	Содержание: 1. Особенности работы над интонационной выразительностью речи с учащимися в классах коррекционного обучения. Техника речи. 2. Средства интонационной выразительности устной речи.	2		
Консультации		2		
Экзамен		6		
Самостоятельная работа обучающихся		14		
ПП.01 Производственная практика «Пробные уроки» раздела № 3. Детская литература с практикумом.				
Виды работ:				
1. Осуществление профессиональной деятельности по преподаванию детской литературы в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ФГОС НОО с ОВЗ, ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).				
2. Планирование различных типов учебных занятий по детской литературе в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования:				
– выбор основных методов и приемов работы учащихся начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования на учебном занятии по детской литературе;				
– подготовка необходимой наглядности, подбор оборудования для проведения учебного занятия по детской литературе ;				
– расчет времени для каждого этапа учебного занятия по детской литературе;				
– разработка технологической карты учебного занятия по детской литературе .				

- | | | |
|--|--|--|
| <p>3. Проведение различных типов учебных занятий по детской литературе в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.</p> <p>4. Преподавание по детской литературе с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ.</p> <p>5. Формирование мотивации к обучению обучающихся с сохранным развитием и ОВЗ на учебных занятиях по детской литературе.</p> <p>6. Организация учебного процесса по детской литературе в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования с учетом своеобразия социальной ситуации развития первоклассника.</p> <p>7. Формирование УУД в процессе преподавания детской литературы в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования.</p> <p>8. Формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся с сохранным развитием и ОВЗ в процессе преподавания детской литературы.</p> <p>9. Реагирование на непосредственные по форме обращения обучающихся с сохранным развитием и ОВЗ к учителю (студенту) в процессе преподавания детской литературы и распознавание за ними серьезных личных проблем.</p> <p>10. Организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих результатов освоения образовательной программы обучающимися с сохранным развитием и ОВЗ на учебных занятиях по детской литературе.</p> <p>11. Осуществление объективной оценки достижения образовательных результатов обучающихся с сохранным развитием и ОВЗ на основе тестирования и других методов контроля с учетом их возможностей, неравномерности индивидуального психического развития на учебных занятиях по детской литературе.</p> <p>12. Систематический анализ эффективности учебных занятий по детской литературе и подходов к обучению в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация самоанализа и самооценки результатов собственной деятельности; – интерпретация результатов оценки учебного занятия методистом и учителем; – осуществление рефлексии. | | |
|--|--|--|

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета детской литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия (схемы, таблицы и др.)
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;—
- методические рекомендации к практическим работам.—

Технические средства обучения: аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

Для преподавателей:

1. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература.— М.: Академия, 2009.— 472с.
2. Будур Н.В. и др. Зарубежная детская литература. / Н.В. Будур, Э.И. Иванова, С.А. Николаева, Т.А. Чеснокова. – М.: Академия, 2000 – 304 с.
3. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению. – М.: Академия, 2004 – 320 с.
4. Детская литература: Учебник / Е.Е. Зубарева, В.К. Сигов, В.А. Скрипкина и др.; Под ред. Е.Е. Зубаревой. – М.: Высш. шк., 2004 – 551 с.
5. Детская литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / под ред. Е. О. Путиловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2014
6. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. Т. В. Рыжковой. – М.: «Академия», 2014
7. Детская литература: Хрестоматия. / Сост. Я.А. Чернявская, Г.В. Регушевская. – М.: Просвещение, 1987 – 447 с.
8. Зарубежная литература для детей и юношества: В 2-х ч. / Под ред. Н.К.Мещеряковой, И.С. Чернявской. – М., 1989
9. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. – М., 1987 г.
10. Минералова И.Г. Практикум по детской литературе. – М.: ВЛАДОС, 2001.-256с.

11. Минералова И.Г. Детская литература: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб.заведений. – М.: ВЛАДОС, 2002 – 176 с.
12. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь / Под ред. А.В. Терновского. – М., 1997

Для студентов:

1. Детская литература: учебник для студ. сред.проф. учеб. заведений / под ред. Е. О. Путиловой. – М.: Издательский центр «Академия»,2014.
2. Джежелей О.В. Чтение и литература 1-4 кл. – М.: Дрофа, 2005
3. Корф О.Б., Детям о писателях, XIX век.- М.: «Стрелец», 2006
4. Матвеева Е.И. Обучение литературному чтению в начальной школе. - М., 2008
5. Меркин С.Г., Меркин Б.Г., Болотова С.А. Программа курса литературного чтения для 1-4 классов. – М.: «Русское слово», 2009
6. Михеева Т.Б., Печкурова О.В. Уроки развития речи в 3-4 классах. - М.: «Русское слово», 2008 г.
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. - М.: Просвещение, 2010
8. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». - М.: «Вентана Граф», 2007
9. Якимов И.Я., Творческое чтение. - М.: «Русское слово», 2009

Дополнительные источники:

1. Александров Вл. Сквозь призму детства: О советской многонациональной литературе 70-80-х годов для школьников и младших школьников. – М., 1988
2. Алексеева М. Советские детские журналы 20-х годов / Под ред. проф. А.В. Западова. – М., 1982
3. Бегак Б.А. Классики в Стране Детства. – М., 1983
4. Бегак Б.А. Правда сказки: Беседы о сказках русских советских писателей. – М., 1989.
5. Бегак Б.А. Тропинками тайны: Приключенческая литература и дети. – М., 1985.
6. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга / Под ред. В.И. Логиновой. – М., 1992
7. Николаева С.А. Дети и война. – М., 1991
8. Павлова Н.И. Лирика детства. Некоторые проблемы поэзии. – М., 1987
9. Полозова Т.Д., Полозова Т.А. "Всем лучшим во мне я обязан книгам". – М., 1990.

10. Русская поэзия детям. Т. 1-2 / Сост. и вступ. ст. Е.О. Путиловой. – СПб., 1997.
11. Русский школьный фольклор. От «вызываний» Пиковой дамы до семейных рассказов / Сост. А.Ф. Белоусов. – М., 1998
12. Сивоконь С.И. Веселые ваши друзья: Очерки о юморе в советской литературе для детей. – М., 1986
13. Сивоконь С.И. Уроки детских классиков. – М., 1990
14. Таратута Е. Драгоценные автографы. – М., 1986
15. Тимофеева И.Н. 100 книг вашему ребенку. – М., 1987
16. Акимова А.Н., Акимов В.М. Семидесятые, восьмидесятые. – М., 1989
17. Брауде Л.Ю. «Не хочу писать для взрослых!» Документальный очерк о жизни и творчестве Астрид Линдгрен. – Л., 1987
18. Воспоминания о Корне Чуковском / Сост. К.И. Лозовская, З.С. Паперный, Е.Ц. Чуковская. – М., 1983
19. Демурова Н.М. Что читать детям. Спасательные книги: Что читать детям о трудных ситуациях в жизни. – М., 1995
20. Дети и книга: Сборник научных трудов. – М., 1992
21. Жизнь и творчество Агнии Барто: Сборник. – М., 1989
22. Жизнь и творчество Николая Носова: Сборник / Сост. С. Миримский. – М., 1985
23. Краснова Т. «В ладу со сказкой» (традиция фольклорной сказки в творчестве русских писателей XX в.). – Иркутск, 1993
24. Литературная сказка. История, теория, поэтика: Сборник материалов и статей. – М., 1996, 1997
25. Мещерякова М.И. О школе – с тревогой и любовью. (Поиски и обретения современной «школьной» прозы для детей и юношества). – М., 1993
26. Мещерякова М.И. Русская детская, подростковая и юношеская проза второй половины XX века: Проблемы поэтики: Монография. – М., 1997
27. Мир детства и традиционная культура: Сборник научных трудов и материалов. – Вып. 1, 2 – М., 1996
28. Мировая словесность для детей и о детях. Вып. 3 – М., 1998
29. Михалева Т.И. Великая Отечественная война в литературе для детей и юношества: (60-80-е гг.). – М., 1992
30. Михалева Т.И. Нравственный смысл труда в литературе для детей и юношества (60-80-е гг.). – М., 1992
31. Мотяшов И.П. Избранное. – М., 1988
32. Мотяшов И.П. Радий Погодин. Очерк творчества. – М., 1983

33. Мотяшов И.П. Сергей Алексеев. Очерк творчества. – М., 1982
34. Народная и литературная сказка: Межвузовский сборник научных трудов. – Ишим, 1992
35. Олдингтон Р. Стивенсон: Портрет бунтаря / Пер. с англ. Г.А. Островской. – М., 1985
36. Петр Павлович Ершов – писатель и педагог: Тезисы докладов и сообщений. – Ишим, 1989
37. Рогачев В.А. Проблемы становления и развития русской советской детской поэзии 20-х годов. – Свердловск, 1990
38. Русская сказка: Межвузовский сборник научных и информативных трудов. – Ишим, 1995
39. Сивоконь С.И. Чуковский и дети. – М., 1983
40. Старцев А. Марк Твен и Америка. – М., 1985
41. Трыкова О.Ю. Современный детский фольклор и его взаимодействие с художественной литературой. – Ярославль, 1997
42. Чередникова М.П. Современная русская детская мифология в контексте фактов традиционной культуры и детской психологии. – Ульяновск, 1995
43. Черненко Г.Т. Вечный Колумб. Биографический очерк о Б.С. Житкове. – Л., 1982
44. Чуковская Л.К. Памяти детства: Воспоминания о К. Чуковском. – М., 1989
45. Чуковский К.И. Высокое искусство: О художественном переводе. – М., 1988
46. Эбин Ф.Е. Маяковский – детям: Очерки. – М., 1989
47. Я думал, чувствовал, я жил: Воспоминания о С.Я. Маршаке. – М., 1988
48. Языкова Е.В. О творчестве Сергея Михалкова. – М., 1987

Интернет-ресурсы

ЭБС Юрайт (biblio-online.ru)

Светловская Н. Н., Пиче-сол Т. С. Детская литература в современной начальной школе. 2-е изд. Учеб. Пособие для СПО.- 2018

Минералова И. Г. Детская литература + Хрестоматия в ЭБС. Учебник и практикум для СПО - 2018

<http://schools.keldysh.ru>

<http://school.edu.ru>

<http://www.n-shkola.ru>

<http://edu.ru>

<http://www.nachalka.com>

<http://pedsovet.su>

<http://www.zavuch.info>

<http://www.inter-pedagogika.ru>

www.zankov.ru

BiblioГид: <http://bibliogid.ru>

BiblioГид / Авторы: <http://bibliogid.ru/authors>

Каталог детских ресурсов «Kinder.ru»: <http://kinder.ru>

Детский портал: <http://kinds.rin.ru>

Сказочные премии и их лауреаты: <http://fairytales.by/Awards/premiums.htm>

Библиотекарь.ru Детские писатели: <http://librarian.fio.ru/index.php&c=1787>

Корней и Лидия Чуковские: <http://chukfamily.ru/index.html>

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none">- находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;- использовать основы теоретических знаний в области детской литературы в профессиональной деятельности;- анализировать и оценивать с эстетических и психолого-педагогических позиций произведения детской литературы и фольклора;- отбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы;- проектировать различные формы образовательной деятельности с использованием литературных текстов;- выразительно читать произведения детской литературы;- общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры;- определять сверхзадачу чтения произведения и перспективу развития действия;- составлять речевую партитуру. <p>В результате изучения дисциплины студент должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- классификацию жанров устного народного творчества, детского фольклора и детской литературы;- этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития; специфику детской литературы;	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении и защите результатов практических работ, выполнении домашних работ, презентаций, тестирования, контрольной работы и других видов текущего контроля;</p> <p>экспертная оценка портфолио, публичных выступлений на семинарах, конференциях;</p> <p>экспертная оценка проведения уроков и внеклассных мероприятий на практике.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - содержание художественных произведений детской литературы; - основные теоретико-литературные понятия; - творчество писателей-классиков русской и переводной детской литературы; - современные периодические издания для детей и журналы; - программы и учебно-методические комплекты для начальной школы; - воспитательные возможности урока в начальной школе. 	
--	--

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1 . Определять цели и задачи, планировать уроки	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение последовательности анализа учебно-методических комплектов; - разработка учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) на основе образовательных стандартов начального общего образования и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за действиями на практике; - тестирование; - экспертная оценка выполнения тематических практических работ
ПК 1.2. Проводить уроки.	<ul style="list-style-type: none"> - подбор и использование методической литературы и других источников информации, необходимых для подготовки к урокам 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за действиями на практике; - тестирование
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	<ul style="list-style-type: none"> - использование методов и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности, методику составления педагогических характеристик; основ оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления оценок 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за действиями на практике; - тестирование; - экспертная оценка плана; - экспертная оценка результатов собеседования

	и виды учёта успеваемости обучающихся	
ПК 1.4. Анализировать уроки.	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление самоанализа и самоконтроля. - анализ процесса и результатов деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за действиями на практике; - тестирование; - экспертная оценка портфолио, публичных выступлений на семинарах, конференциях
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка презентаций, отчётов, докладов, оформление методической папки по каждому разделу программы 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертная оценка определения способов организации опытно-экспериментальной работы, последовательности планирования и обоснованности выбора методов и методик педагогического исследования и проектирования; - экспертная оценка результатов исследовательской и проектной работы; - наблюдение за действиями на практике исследовательской и проектной работы; - наблюдение за действиями на практике.
ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение последовательности анализа учебно-методических комплектов; - разработка учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) на основе образовательных стандартов начального общего образования; - разработка примерных программ начального общего образования с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса и отдельных обучающихся; - определение целей и задач обучения и воспитания младших школьников; - сравнение эффективности 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за действиями на практике; - тестирование; - экспертная оценка выполнения тематических практических работ

	<p>применяемых методов начального общего образования в различных системах обучения;</p> <p>- обоснованный выбор наиболее эффективных образовательных технологий с учетом вида образовательного учреждения и особенностей возраста обучающихся</p>	
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	<p>- полнота и точность анализа существующего состояния предметно-развивающей среды в кабинете;</p> <p>- предложения по усовершенствованию состояния предметно-развивающей среды в кабинете в соответствии с педагогическими, гигиеническими, специальными требованиями</p>	<p>- наблюдение за действиями на практике;</p> <p>- тестирование</p>
ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	<p>- полнота и точность анализа существующего состояния предметно-развивающей среды в кабинете;</p> <p>- предложения по усовершенствованию состояния предметно-развивающей среды в кабинете в соответствии с педагогическими, гигиеническими, специальными требованиями</p>	<p>- наблюдение за действиями на практике;</p> <p>- тестирование;</p> <p>- экспертная оценка плана;</p> <p>- экспертная оценка результатов собеседования</p>
ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	<p>- подготовка презентаций, отчетов, рефератов, докладов;</p> <p>- оформление индивидуального портфолио педагогических достижений</p>	<p>- наблюдение за действиями на практике;</p> <p>- тестирование;</p> <p>- экспертная оценка портфолио, публичных выступлений на семинарах, конференциях</p>
ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования	<p>- предложение способов организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования;</p> <p>- последовательное</p>	<p>- экспертная оценка определения способов организации опытно-экспериментальной работы, последовательности планирования и</p>

	<p>планирование исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования;</p> <p>- обоснованное использование методов и методик педагогического исследования и проектирования;</p> <p>- оформление результатов исследовательской и проектной работы</p>	<p>обоснованности выбора методов и методик педагогического исследования и проектирования;</p> <p>- экспертная оценка результатов исследовательской и проектной работы;</p> <p>- наблюдение за действиями на практике</p>
--	---	--